



## Fatih Kösoglu

**Geburtsjahr:** 1995

**Größe:** 178

**Erscheinungsbild:** südeuropäisch

**Haarfarbe:** dunkelbraun

**Figur:** sportlich

**Augenfarbe:** braun

**Aufgewachsen in:** Laupheim - Ulm

**Geburtsort:** Laupheim

**Staatsangehörigkeit:** Deutschland

### Stimmliche Fähigkeiten

**Gesang/Stimmlage:** Bariton

**Instrumente:** Kein Eintrag

**Sprachen:** Türkisch, Englisch

**Dialekte:** Schwäbisch

### Körperliche Fähigkeiten

**Tanz:** Salsa, Tanz klassisch, Tanz modern

**Besondere Fähigkeiten:** Akrobatik, Bogenschießen, Bühnenkampf, Fußballspielen

### Ausbildung

Staatliche Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Stuttgart - **Abschluss 2021**

### Wichtige gearbeitete Rollen

Tempelherr in "Nathan der Weise", Gotthold Ephraim Lessing

Der Bruder in "Roberto Zucco", Bernard-Marie Koltès

Mephisto in "Faust", Johann Wolfgang von Goethe

### Rollen im Theater

2019/20 Staatstheater Stuttgart Ladyinderubahn, Schickimbürositzend in "geteilt", Regie Julia Prechsl

2019/20 Wilhelma Theater Der Präparator in "Glaube Liebe Hoffnung", Regie Kristo Sagor

2018-20 Staatstheater Stuttgart Der Kellner in "Vögel", Regie Burkhard C. Kosminski

## **Rollen in Film & Fernsehen**

2020 Filmakademie Baden-Württemberg Bassam in "Vermutlich von Bedeutung", Regie Julius Blum