



Ruth Bohsung

Geburtsjahr: 1996

Größe: 166

Erscheinungsbild: mitteleuropäisch

Haarfarbe: braun

Figur: sportlich

Augenfarbe: braun-grün

Aufgewachsen in: Wallmow (Uckermark), Berlin

Geburtsort: Pasewalk

Staatsangehörigkeit: Deutschland

Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmlage: Mezzosopran

Instrumente: Klavier

Sprachen: Spanisch, Englisch

Dialekte: Berlinerisch

Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Contact Improvisation, Salsa, Tango

Besondere Fähigkeiten: Akrobatik, Bühnenfechten, Mikrofonsprechen, Volleyballspielen

Ausbildung

Hochschule für Musik, Theater und Medien Hannover - **Abschluss 2021**

Engagement

Volkstheater München - **ab Spielzeit 21/22**

Wichtige gearbeitete Rollen

Lady Milford in "Kabale und Liebe", Friedrich Schiller

Elektra in "Elektra", Sophokles

Gruschenka in "Die Brüder Karamasow", Fjodor Dostojewski

Bambi in "Bambi", Bonn Park

Elisabeth in "Maria Stuart", Friedrich Schiller

Frau John in "Die Ratten", Gerhart Hauptmann

Eve in "Der zerbrochne Krug", Heinrich von Kleist

Rollen im Theater

2020 Studiotheater Expo Plaza Kaschinsky in "Tod und Wiederauferstehung der Welt meiner Eltern in mir",
Regie Matthias Rippert

Rollen in Film & Fernsehen

Kein Eintrag