



Kei Muramoto

Geburtsjahr: 1994

Größe: 178

Erscheinungsbild: ostasiatisch

Haarfarbe: schwarz

Figur: sportlich

Augenfarbe: braun

Aufgewachsen in: Japan

Geburtsort: Japan

Staatsangehörigkeit: Japan

Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmlage: Bariton

Instrumente: E Gitarre, Gitarre

Sprachen: Deutsch, Englisch, Japanisch

Dialekte: Kein Eintrag

Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Gesellschaftstanz, Zeitgenössischer Tanz

Besondere Fähigkeiten: Bühnenkampf, Judo, Schwimmen, Tennisspielen

Ausbildung

Universität der Künste Berlin - **Abschluss 2021**

Kanazawa University (Abschluss:Literatur) - **Abschluss 2017**

Engagement

Schauspiel Köln - **ab Spielzeit 21/22**

Wichtige gearbeitete Rollen

Die zweite Flugbegleiterin in "Der goldene Drache", Roland Schimmelpfennig

Vischer in "Die Beißfrequenz der Kettenhunde", Andreas Marber

Theodor in "Herzog Theodor von Gothland", Christian Dietrich Grabbe

Rollen im Theater

2020 Volksbühne Berlin Hans in "400g VERANTWORTUNG", Regie Cornelia Maschner

2019 Deutsches Theater Berlin Chor in "Die Umsiedlerin", Regie Tom Kühnel und Jürgen Kuttner

2019 bat-Studiotheater der Hochschule für Schauspielkunst Ernst Busch Berlin Gretel in "Gegen die Wände laufen", Regie Lena Katzer

2018 bat-Studiotheater der Hochschule für Schauspielkunst Ernst Busch Berlin Der Alte Mann, Flugbegleiterin und ein Asiat in "Mein goldener Drache", Regie Eunsoon Jung

Rollen in Film & Fernsehen

2018 Shortfilm Kazuo in "Michiko", Regie Hikaru Suzuki

2019 Film Kim in "Far Away and Next to Us", Regie Mariana Vassileva

2017 Film (Exhibit Movie) unknown in "Oktober", Regie Hikaru Suzuki