



## Kei Muramoto

**Geburtsjahr:** 1994

**Größe:** 178

**Erscheinungsbild:** ostasiatisch

**Haarfarbe:** schwarz

**Figur:** sportlich

**Augenfarbe:** braun

**Aufgewachsen in:** Japan

**Geburtsort:** Japan

**Staatsangehörigkeit:** Japan

## Stimmliche Fähigkeiten

**Gesang/Stimmlage:** Bariton

**Instrumente:** E Gitarre, Gitarre

**Sprachen:** Deutsch, Englisch, Japanisch

**Dialekte:** Kein Eintrag

## Körperliche Fähigkeiten

**Tanz:** Gesellschaftstanz, Zeitgenössischer Tanz

**Besondere Fähigkeiten:** Bühnenkampf, Judo, Schwimmen, Tennisspielen

## Ausbildung

Universität der Künste Berlin - **Abschluss 2021**

Kanazawa University (Abschluss:Literatur) - **Abschluss 2017**

## Engagement

Schauspiel Köln - **ab Spielzeit 21/22**

## Wichtige gearbeitete Rollen

Die zweite Flugbegleiterin in "Der goldene Drache", Roland Schimmelpfennig

Vischer in "Die Beißfrequenz der Kettenhunde", Andreas Marber

Theodor in "Herzog Theodor von Gothland", Christian Dietrich Grabbe

## **Rollen im Theater**

2020 Volksbühne Berlin Hans in "400g VERANTWORTUNG", Regie Cornelia Maschner

2019 Deutsches Theater Berlin Chor in "Die Umsiedlerin", Regie Tom Kühnel und Jürgen Kuttner

2019 bat-Studiotheater der Hochschule für Schauspielkunst Ernst Busch Berlin Gretel in "Gegen die Wände laufen", Regie Lena Katzer

2018 bat-Studiotheater der Hochschule für Schauspielkunst Ernst Busch Berlin Der Alte Mann, Flugbegleiterin und ein Asiat in "Mein goldener Drache", Regie Eunsoon Jung

## **Rollen in Film & Fernsehen**

2018 Shortfilm Kazuo in "Michiko", Regie Hikaru Suzuki

2019 Film Kim in "Far Away and Next to Us", Regie Mariana Vassileva

2017 Film (Exhibit Movie) unknown in "Oktober", Regie Hikaru Suzuki