



Theresa Mußmacher

Geburtsjahr: 1996

Größe: 169

Erscheinungsbild: osteuropäisch

Haarfarbe: blond

Figur: schlank

Augenfarbe: blau-grau

Aufgewachsen in: Meiningen

Geburtsort: Meiningen

Staatsangehörigkeit: Deutschland

Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmlage: Mezzosopran

Instrumente: Violine (sehr gut), Klavier (Grundkenntnisse)

Sprachen: Deutsch, Englisch, Französisch

Dialekte: Sächsisch, Thüringisch

Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Gesellschaftstanz, Salsa, Tango

Besondere Fähigkeiten: Bühnenfechten, Clownerie, Mikrofon Sprechen, Schwimmen

Ausbildung

Staatliche Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Stuttgart - **Abschluss 2021**

Wichtige gearbeitete Rollen

Nina in "Die Möwe", Anton Tschechow

Die Frau in "Bash. Medea Redux", Neil LaBute

Rosalinde in "Wie es euch gefällt", William Shakespeare

Eine Frau auf einem Sockel in "Aus dem Wortschatz unserer Kämpfe", Martin Walser

Rollen im Theater

2020 Staatstheater Stuttgart Schickimbürositzend, Verheiratete, Autorin, Chor in "ge teilt (teile)", Regie Julia Prechsl

2019 Wilhelma Theater Stuttgart Elisabeth in "Glaube Liebe Hoffnung", Regie Kristo Sagor

Rollen in Film & Fernsehen

2020 Spielfilm Salomé in "Salomé", Regie J. Brzoska

2019 Spielfilm Sie in "Fetzenleben", Regie Alexander Tuschinski

2019 Spielfilm Chrissy in "Revolution", Regie Alexander Tuschinski