









## Ines Maria Winklhofer

Geburtsjahr: 1998

**Größe: 160** 

Erscheinungsbild: mitteleuropäisch

Haarfarbe: braun Figur: schlank

Augenfarbe: braun

Aufgewachsen in: Passau

**Geburtsort:** Vilshofen a. d. Donau **Staatsangehörigkeit:** Deutschland

### Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmlage: Alt Instrumente: Ukulele

Sprachen: Englisch, Französisch

Dialekte: Bayerisch

#### Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Kein Eintrag

Besondere Fähigkeiten: Bühnenfechten, Klettern, Maskenspiel, Yoga

## **Ausbildung**

Universität für Musik und darstellende Kunst Max Reinhardt Seminar Wien - Abschluss 2023

# Wichtige gearbeitete Rollen

Luise in "Kabale und Liebe", Friedrich Schiller

Maria in "Match / Der deutsche Mittagstisch", Thomas Bernhard

Sascha in "Iwanow", Anton Tschechow /Bearbeitung

Hilde Wangel in "Baumeister Solness", Henrik Ibsen

Sie in "FUCK YOU, Eu.ro.Pa!", Nicoleta Esinencu

Tonka in "Jagdszenen aus Niederbayern", Martin Sperr

#### **Rollen im Theater**

2021/2022 Burgtheater Wien Scarlett in "Mädchen wie die", Regie Mira Stadler 2021/22 Max Reinhardt Seminar Roswitha / Chor in "der thermale widerstand", Regie Ira Süssenbach 2021 Schloßtheater Schönbrunn Musikmeisterin in "Der Bürger als Edelmann", Regie David Bösch 2019 off Theater Wien Viola in "Was ihr wollt", Regie Luisa Stachowiak

#### Rollen in Film & Fernsehen

2021 Filmakademie Wien Jasmin in "Wer wir einmal sein wollten", Regie Özgür Anil 2020 Filmakademie Wien Inspektorin Heurath in "Codename Grasshopper oder Jagd auf Mr. Minos", Regie Ferdinand Koestler