



## Ines Maria Winklhofer

**Geburtsjahr:** 1998

**Größe:** 160

**Erscheinungsbild:** mitteleuropäisch

**Haarfarbe:** braun

**Figur:** schlank

**Augenfarbe:** braun

**Aufgewachsen in:** Passau

**Geburtsort:** Vilshofen a. d. Donau

**Staatsangehörigkeit:** Deutschland

## Stimmliche Fähigkeiten

**Gesang/Stimmlage:** Alt

**Instrumente:** Ukulele

**Sprachen:** Englisch, Französisch

**Dialekte:** Bayerisch

## Körperliche Fähigkeiten

**Tanz:** Kein Eintrag

**Besondere Fähigkeiten:** Bühnenfechten, Klettern, Maskenspiel, Yoga

## Ausbildung

Universität für Musik und darstellende Kunst Max Reinhardt Seminar Wien - **Abschluss 2023**

## Wichtige gearbeitete Rollen

Luise in "Kabale und Liebe", Friedrich Schiller

Maria in "Match / Der deutsche Mittagstisch", Thomas Bernhard

Sascha in "Iwanow", Anton Tschechow /Bearbeitung

Hilde Wangel in "Baumeister Solness", Henrik Ibsen

Sie in "FUCK YOU, Eu.ro.Pa!", Nicoleta Esinencu

Tonka in "Jagdszenen aus Niederbayern", Martin Sperr

## **Rollen im Theater**

2021/22 Max Reinhardt Seminar Roswitha / Chor in "der thermale widerstand", Regie Ira Süßenbach

2021/2022 Burgtheater Wien Scarlett in "Mädchen wie die", Regie Mira Stadler

2021 Schloßtheater Schönbrunn Musikmeisterin in "Der Bürger als Edelmann", Regie David Bösch

2019 off Theater Wien Viola in "Was ihr wollt", Regie Luisa Stachowiak

## **Rollen in Film & Fernsehen**

2021 Filmakademie Wien Jasmin in "Wer wir einmal sein wollten", Regie Özgür Anil

2020 Filmakademie Wien Inspektorin Heurath in "Codename Grasshopper oder Jagd auf Mr. Minos", Regie Ferdinand Koestler