Simon Rusch

Geburtsjahr: 1993

Größe: 179

Erscheinungsbild: mitteleuropäisch

Haarfarbe: blond

Figur: schlank

Augenfarbe: grün

Aufgewachsen in: Neubulach-Liebelsberg

Geburtsort: Schwelm

Staatsangehörigkeit: Deutschland

Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmlage: Tenor/ Bariton

Instrumente: (E-)Gitarre, Klavier

Sprachen: Englisch, Französisch

Dialekte: Ruhrpott, Schwäbisch

Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Gesellschaftstanz, Salsa

Besondere Fähigkeiten: Bühnenfechten, Bühnenkampf, Clownerie, Maskenspiel

Ausbildung

Staatliche Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Stuttgart - **Abschluss 2021**

LDT Fashion Management Nagold - **Abschluss 2017**

Wichtige gearbeitete Rollen

Leonce in "Leonce und Lena", Georg Büchner

Marquis von Posa in "Don Karlos", Friedrich Schiller

Der Begleiter in "L?accompagnateur", Marcel Mithois

Billy in "Der Krüppel von Inishmaan", Martin McDonagh

Don Juan in "Don Juan", Molière

Er (Duo) in "Die Wiedervereinigung der beiden Koreas", Joel Pommerat

Ritter (Duo) in "Mirandolina", Carlo Goldoni

Rollen im Theater

2019/20 Staatstheater Stuttgart Der Chor, Das Deutsche Recht in "ge teilt (teile)", Regie Julia Prechsl

2019/20 Wilhelma Theater Stuttgart Der Baron, Buchhalter, Herr Amtsgerichtsrat in "Glaube Liebe Hoffnung", Regie Kristo ?agor

2009-11 Theater der Altstadt Stuttgart Der Tod in "Verbrennungen", Regie Yvonne Groneberg

Rollen in Film & Fernsehen

Kein Eintrag