



Moritz Klaus

Geburtsjahr: 1999

Größe: 176

Erscheinungsbild: mitteleuropäisch, nordeuropäisch

Haarfarbe: rotblond

Figur: sportlich

Augenfarbe: grau-grün

Aufgewachsen in: Lindlar, NRW

Geburtsort: Bergisch Gladbach

Staatsangehörigkeit: Deutschland

Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmlage: Tenor

Instrumente: Kein Eintrag

Sprachen: Deutsch, Englisch, Französisch, Italienisch, Schwedisch

Dialekte: Kölsch, Rheinisch

Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Kein Eintrag

Besondere Fähigkeiten: Bühnenkampf, Fußballspielen, Tai Chi, Yoga

Ausbildung

Hochschule für Musik und Theater "Felix Mendelssohn Bartholdy" Leipzig, Schauspielinstitut "Hans Otto" -

Abschluss 2023

Engagement

Düsseldorfer Schauspielhaus - **ab Spielzeit 2023/24**

Wichtige gearbeitete Rollen

Elektra in "Elektra", Sophokles

Schupo in "Glaube Liebe Hoffnung", Ödön von Horváth

Ruprecht in "Der zerbrochne Krug", Heinrich von Kleist

Jim O'Connor in "Die Glasmenagerie", Tennessee Williams

Herrmann Wurm in "Volksvernichtung oder Meine Leber ist sinnlos", Werner Schwab

Rollen im Theater

2022 Düsseldorfer Schauspielhaus Team Theben/Hirte aus Korinth in "Ödipus", Regie Felix Krakau

2022 Düsseldorfer Schauspielhaus Leo Naphta in "Der Zauberberg", Regie Wolfgang Michalek

2022 Düsseldorfer Schauspielhaus Laurus Bein/Oberleutnant Dirckens / Drache / William Fahrstuhl, Zeitungskorrespondent / Der kleine Veitralf in "Franziska", Regie Sebastian Baumgarten

2021 Düsseldorfer Schauspielhaus Macduffs Sohn in "Macbeth", Regie Evgeny Titov

Rollen in Film & Fernsehen

2021 NETFLIX Franz Müller in "Im Westen nichts Neues", Regie Edward Berger