



Charlotte Will

Geburtsjahr: 1995

Größe: 180

Erscheinungsbild: mitteleuropäisch

Haarfarbe: blond

Figur: schlank

Augenfarbe: blau

Aufgewachsen in: Köln, Graz, Mainz

Geburtsort: Köln

Staatsangehörigkeit: Deutschland

Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmlage: Sopran

Instrumente: Klavier

Sprachen: Englisch, Französisch

Dialekte: Hessisch, Norddeutsch, Österreichisch

Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Gesellschaftstanz, Tanz modern

Besondere Fähigkeiten: Bühnenfechten, Fußballspielen, Reiten, Volleyballspielen

Ausbildung

Universität der Künste Berlin - **Abschluss 2021**

Engagement

Theater Freiburg - **ab Spielzeit 2021/22**

Wichtige gearbeitete Rollen

Klara in "Frauen.Krieg.Lustspiel", Thomas Brasch

Marie in "Maria Magdalena", Franz Xaver Kroetz

Severine in "Der grüne Kakadu", Arthur Schnitzler

Frau in "Mode und Wirklichkeit", Wolfram Lotz

Rollen im Theater

2020 Deutsches Theater Berlin Letta in "Tod eines Handlungsreisenden", Regie Bastian Kraft

2020 Volksbühne Berlin Jana in "400g Verantwortung", Regie Elisabeth Pape

2020 bat-Studiotheater der Hochschule für Schauspielkunst Berlin alle Frauen in "Wütende F. mit offener B.", Regie Josephine Witt

2016 Staatstheater Wiesbaden Mrs. Mabel Chiltern in "Der ideale Ehemann", Regie Tilo Nest

2015 Staatstheater Wiesbaden Hure, Platte in "Die Dreigroschenoper", Regie Thorleifur Oern Arnarsson

2014 Burghofbühne Dinslaken/Staatstheater Mainz Gretchen in "Faust", Regie Matthias Fontheim

Rollen in Film & Fernsehen

Kein Eintrag