



Paul Heimel

Geburtsjahr: 1998

Größe: 177

Erscheinungsbild: mitteleuropäisch

Haarfarbe: braun

Figur: schlank

Augenfarbe: braun

Aufgewachsen in: Grein (AT)

Geburtsort: Amstetten

Staatsangehörigkeit: Österreich

Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmlage: Bariton

Instrumente: Klavier, Gitarre, Schlagzeug

Sprachen: Deutsch, Englisch

Dialekte: Österreichisch, Wienerisch

Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Contact Improvisation, Tango, Tanz allgemein

Besondere Fähigkeiten: Beatbox, Bühnenfechten, Fußballspielen, Jonglieren

Ausbildung

Folkwang Universität der Künste Bochum - **Abschluss 2023**

Wichtige gearbeitete Rollen

Jago in "Othello", William Shakespeare

Werther in "Die Leiden des jungen Werther", Johann Wolfgang Goethe

Ich in "Extrem laut und unglaublich nah", Jonathan Safran Foer

Herr Palomar in "Der nackte Busen", Italo Calvino

Estragon in "Warten auf Godot", Samuel Beckett

Rollen im Theater

2022 Schauspielhaus Bochum Kae/Ensemble in "Verbundensein", Regie Robert Lehniger

Rollen in Film & Fernsehen

Kein Eintrag