Luise Ehl

Geburtsjahr: 2000

Größe: 172

Erscheinungsbild: mitteleuropäisch

Haarfarbe: dunkelblond

Figur: sportlich

Augenfarbe: grün

Aufgewachsen in: Freiburg im Breisgau

Geburtsort: Freiburg im Breisgau

Staatsangehörigkeit: Deutschland

Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmlage: Sopran

Instrumente: Kein Eintrag

Sprachen: Deutsch, Englisch, Französisch

Dialekte: Badisch

Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Ballett klassisch, Stepptanz

Besondere Fähigkeiten: Akrobatik, Bühnenfechten

Ausbildung

Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Frankfurt am Main - **Abschluss 2023**

BuT Grundlagen Theaterpädagogik am Theater Tempus Fugit - **Abschluss 2019**

Wichtige gearbeitete Rollen

Lady Milford in "Kabale und Liebe", Friedrich Schiller

Hanna in "Fundament/Dreimal die Welt", Jan Neumann

Kunstreiterin in "Auf der Galerie", Franz Kafka

Rollen im Theater

2022 Schauspiel Frankfurt Erzählerin in "Power", Regie Markolf Naujoks

2022 Schauspiel Frankfurt Performern in "Gegen die Vereinzelung", Regie Helena Jackson

Rollen in Film & Fernsehen

2022 Enlight Film Jugendliche in "40mg von YRRE", Regie Julius Pfeiffer

2022 Kurzfilm Nea in "Staudamm", Regie Noreen Erkardas

2012-2015 SWR Constanze Elsässer in "Tiere bis unters Dach", Regie Miko Zeuschner, Berno Kürten, Andreas Morell

2022 Hörbuch/Hörspiel (hr2) Eine Magd in "Penelope und die zwölf Mägde", Regie Marlene Breuer