



## Jonas Dumke

**Geburtsjahr:** 1998

**Größe:** 186

**Erscheinungsbild:** mitteleuropäisch

**Haarfarbe:** dunkelblond

**Figur:** sportlich

**Augenfarbe:** blau-grau

**Aufgewachsen in:** Mönchengladbach

**Geburtsort:** Mönchengladbach

**Staatsangehörigkeit:** Deutschland

## Stimmliche Fähigkeiten

**Gesang/Stimmlage:** Bass / Bariton

**Instrumente:** Klavier

**Sprachen:** Deutsch, Englisch, Französisch

**Dialekte:** Berlinerisch, Hamburgisch, Kölsch

## Körperliche Fähigkeiten

**Tanz:** Tanz allgemein

**Besondere Fähigkeiten:** Aikido, Fußballspielen, Handballspielen, Leichtathletik, Social Media Content-Creator  
für "schauspielbern" und

"hkbtheater"

## Ausbildung

Hochschule der Künste Bern - **Abschluss 2023**

## Engagement

Theater Aachen - **seit 23/24**

## Wichtige gearbeitete Rollen

Erzähler, Reiter, Gastwirt in "Anekdote aus dem letzten preussischen Kriege", Heinrich von Kleist

Der wartende Mann in "Vorher/Nachher", Roland Schimmelpfennig

Jason in "Mamma Medea / Medea: Stimmen", Tom Lanoye / Christa Wolf

Grenouille in "Das Parfüm", Patrick Süskind

Richard in "Richard III", William Shakespeare / Jonas Dumke

Andi in "Ein Sportstück", Elfriede Jelinek

Ruprecht in "Der zerbrochene Krug", Heinrich von Kleist

## Rollen im Theater

2022-2023 Theater Freiburg Kai in "Die Schneekönigin", Regie Michael Schachermaier

2022 Theater Freiburg Jonathan in "Der Weg zurück", Regie Hanna Müller

2022 Bühnen Bern Demetrius (Vorstellungseinspringer) in "Ein Sommernachtstraum", Regie Sabine Auf der Heyde

2021-2022 Bühnen Bern Gustav mit der Hupe in "Emil und die Detektive", Regie Hanna Müller

2021 Bühnen Bern Stein in "Tuntschi. Eine Häutung", Regie Sara Ostertag

2018-2020 Theater Krefeld und Mönchengladbach Sir Bors, Sir im falschen Stück, Tanzchor in "Monty Python's Spamalot", Regie Christine Hofer

## Rollen in Film & Fernsehen

2022 Zodi Pictures Zürich, Netflix Boris in "Neumatt (Staffel 2)", Regie Andrea Staka & Christian Johannes Koch

2020 Filmgerberei Zürich, Florianfilm Davin Kern in "Alles über Martin Suter. Außer die Wahrheit", Regie André Schäfer