



Matthäus Zaborszyk

Geburtsjahr: 1995

Größe: 193

Erscheinungsbild: mitteleuropäisch, nordeuropäisch, osteuropäisch

Haarfarbe: dunkelblond

Figur: kräftig

Augenfarbe: blau-grau

Aufgewachsen in: Deutschland

Geburtsort: Villingen-Schwenningen

Staatsangehörigkeit: Deutschland

Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmlage: Tenor

Instrumente: Klavier, Gitarre

Sprachen: Polnisch, Englisch

Dialekte: Sächsisch, Schwäbisch

Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Tanz allgemein, Tanz modern

Besondere Fähigkeiten: Beatbox, Bühnenkampf, Mikrofonsprechen, Schusswaffen, Mundtrompete, Standup Comedy

Ausbildung

Universität für Musik und darstellende Kunst Max Reinhardt Seminar Wien - **Abschluss 2023**

Wichtige gearbeitete Rollen

Richard III in "Richard III", William Shakespeare

Hamlet in "Hamlet", William Shakespeare

Liliom in "Liliom", Ferenc Molnár

Osip in "Platonov", Anton Tschechow

Koloss in "Klassenfeind", Williams Nigel

Milos in "Belgrader Trilogie", Biljana Srbljanovic

Sergej in "Vassa Shelesnova", Maxim Gorki

Abram in "Jagdszenen aus Niederbayern", Martin Sperr

Säufer in "Die Hochzeit", Witold Gombrowicz

Stomil in "Tango", Slawomir Mrozek

Abschlussredner in "Insektarium", Gert Jonke

Rollen im Theater

2022 Festspiele Reichenau Ernst Röbel in "Frühlingserwachen", Regie Christian Berkel

2022 Art der Stadt Gotha Andres, Hauptmann, Arzt, Tambourmajor, Kind in "Woyzeck", Regie Florian Thiel

Rollen in Film & Fernsehen

2016 Ifage Bursche in "Terra X - Der große Anfang. 500 Jahre Reformation (Doku-Spielfilm)", Regie Andreas Sawall

2018 Glory Film Möbelpacker (Osteuropa) in "Die defekte Katze - A Dysfunctional Cat (Kinofilm)", Regie Susan Gordanshekan