









Jenny Groß

Geburtsjahr: 1995

Größe: 162

Erscheinungsbild: gemischte Herkunft

Haarfarbe: dunkelbraun

Figur: schlank

Augenfarbe: dunkelbraun

Aufgewachsen in: Mannheim

Geburtsort: Mannheim

Staatsangehörigkeit: Deutschland

Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmlage: Musical, Pop, Chanson / Sopran

Instrumente: Klavier, Ukulele, Trommel

Sprachen: Englisch, Chinesisch, Französisch

Dialekte: Mannheimer, Pfälzisch

Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Ballett allgemein, Contact Improvisation, Zeitgenössischer Tanz

Besondere Fähigkeiten: Boxen, Bühnenfechten, Commedia dell'arte, Surfen, Synchronsprechen,

Snowboarden

Ausbildung

Universität für Musik und Darstellende Kunst Graz - Abschluss 2023

Wichtige gearbeitete Rollen

Julia in "Romeo und Julia", William Shakespeare Klara in "Musik", Frank Wedekind Orsina in "Emilia Galotti", Gotthold Ephraim Lessing Masa in "Die Möwe", Anton Tschechow Ritter in "Ritter Dene Voss", Thomas Bernhard Micki in "Triumph der Provinz", Felicia Zeller Abigail in "Hexenjagd", Arthur Miller

Rollen im Theater

2022 Dramatiker*innen Festival Graz / Dramaforum uniT Protagonistin in "Ein Kacktag", Regie Sophia Barthelmes

2022 Theater im Palais KUG Ensemblehauptrolle in "100 Songs", Regie Rudolf Frey

2021 Burgtheater Wien, Kasino Ensemblehauptrolle in "Das Kraftwerk. Symposium 20. Todestags Einar Schleef", Regie Martin Woldan

2021 Freilichttheater am Vorplatz des Palais Meran, Graz Cléante in "Molière Imaginaire", Regie Heiko Senst

2018 Schauspiel Köln Ensemblehauptrolle in "Real Fake", Regie Bassam Ghazi

2017 Schauspiel Köln Ensemblehauptrolle in "Wir über uns", Regie Bassam Ghazi

Rollen in Film & Fernsehen

2022 Episodenfilm Anna in "", Regie Johanna Moder

2021 Kinofilm OP-Schwester in "5 Seasons - Eine Reise", Regie Katja Sallay

2018 Kurzfilm Caro in "Birthday Girl", Regie Maurice Teepe