



Max Haase

Geburtsjahr: 1995

Größe: 189

Erscheinungsbild: mitteleuropäisch

Haarfarbe: dunkelbraun

Figur: schlank

Augenfarbe: braun-grün

Aufgewachsen in: Berlin

Geburtsort: Bielefeld

Staatsangehörigkeit: Deutschland

Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmlage: Bariton

Instrumente: Klavier, Schlagzeug

Sprachen: Englisch

Dialekte: Berlinerisch

Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Kein Eintrag

Besondere Fähigkeiten: Bogenschießen, Bouldern, Bühnenfechten, Tauchen

Ausbildung

Hochschule für Schauspielkunst "Ernst Busch", Berlin - **Abschluss 2021**

Wichtige gearbeitete Rollen

Klytaimnestra in "Elektra", Hugo von Hofmannsthal

Streckmann in "Rose Bernd", Gerhart Hauptmann

Okay in "Kurze Interviews mit fiesen Männern", David Foster Wallace

Er in "Die Todesanzeige", Heiner Müller

Er in "Der Kontrabass", Patrick Süskind

Super Mario in "Der Westen", Konstantin Küspert

Flink in "Zwei Herren aus Verona", William Shakespeare

Rollen im Theater

2020 Volksbühne Joy in "DrecksKinder", Regie Sarah Claire Wray

2019 Schaubühne Fetter Fürst / Jussup in "Der Kaukasische Kreidekreis", Regie Peter Kleinert

2019 Komische Oper Berlin Polizeipresident in "M - Eine Stadt sucht einen Mörder", Regie Berrie Kosky

Rollen in Film & Fernsehen

Kein Eintrag