



## Amélie Hug

**Geburtsjahr:** 1998

**Größe:** 163

**Erscheinungsbild:** mitteleuropäisch

**Haarfarbe:** braun

**Figur:** sportlich

**Augenfarbe:** blau

**Aufgewachsen in:** Zürich

**Geburtsort:** Zürich

**Staatsangehörigkeit:** Deutschland, Schweiz

### Stimmliche Fähigkeiten

**Gesang/Stimmlage:** Mezzosopran

**Instrumente:** Cello, Klavier

**Sprachen:** Deutsch, Englisch, Französisch, Spanisch

**Dialekte:** Badisch, Hochdeutsch, Schwyzerdeutsch

### Körperliche Fähigkeiten

**Tanz:** Ballett allgemein, Bauchtanz, Zeitgenössischer Tanz

**Besondere Fähigkeiten:** Akrobatik, Bühnenfechten, Einradfahren, Jonglieren, Drahtseiltanz, Hörspielsprechen, Grundkenntnisse in Boxen

### Ausbildung

Zürcher Hochschule der Künste - **Abschluss 2023**

### Engagement

Luzerner Theater Studiojahr - **ab August 2022**

### Wichtige gearbeitete Rollen

Kitti in "Kill Baby", Ivana Sokola

Isa in "Bilder deiner grossen Liebe", Wolfgang Herrndorf

Die Tochter in "paradies fluten, verirrte sinfonie", Thomas Köck

Iphigenie in "Iphigenie auf Tauris", Johann Wolfgang von Goethe

Marinka in "Pirsch", Ivana Sokola

Klytaimnestra in "Die Orestie", Aischylos

## **Rollen im Theater**

2022 Luzerner Theater Spielerin in "STYX Tours", Regie Musiktheater-Kollektiv Agora

2022 Luzerner Theater Olav in "Stützen der Gesellschaft -", Regie Henrik Ibsen

2022 Luzerner Theater Spielerin in "Bad Girls, das Ring Ding", Regie Brigitte Dethier

2022 Zürcher Hochschule der Künste Sängerin in "Die Winterreise", Regie Peter Ender und Till Löffler

2021 Zürcher Hochschule der Künste Performerin in "Disco", Regie Kian Schwabe

2020 Zürcher Hochschule der Künste Verteidigungsministerin in "Parallel Dazu", Regie Leonardo Raab

2020 Zürcher Hochschule der Künste Frau A. in "Bier für Frauen", Regie Melanie Durrer

2015 Schauspielhaus Zürich Mädchen in "Hexenjagd", Regie Jan Bosse

## **Rollen in Film & Fernsehen**

2023 RAI Cinema, Eliseo Entertainment, CAB Production Ski Girl in "The Palace", Regie Roman Polanski