



Louise Debatin

Geburtsjahr: 1995

Größe: 171

Erscheinungsbild: mitteleuropäisch

Haarfarbe: braun

Figur: athletisch

Augenfarbe: blau-grau

Aufgewachsen in: Berlin

Geburtsort: Köln

Staatsangehörigkeit: Deutschland

Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmlage: Sopran

Instrumente: Klavier (Grundkenntnisse)

Sprachen: Deutsch, Englisch, Französisch, Spanisch

Dialekte: Kölsch

Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Contact Improvisation, Salsa

Besondere Fähigkeiten: Clownerie, Commedia dell'arte, Einradfahren, Reiten

Ausbildung

Zürcher Hochschule der Künste - **Abschluss 2023**

Hochschule für Musik und Theater Rostock, Auslandssemester - **Abschluss 2022**

Engagement

Theater Chemnitz Studiojahr - **ab September 2022**

Wichtige gearbeitete Rollen

Medea in "Medea", Jean Anouilh

Der Kodukteur in "Paradis Spielen", Thomas Köck

Biff in "Tod eines Handlungsreisenden", Arthur Miller

Klytämnestra in "Elektra", Hugo von Hofmannsthal

Rollen im Theater

2022/23 Theater Chemnitz Naukrates / Polides in "Amphitryon", Regie Nicolas Charaux

2022/23 Theater Chemnitz Ecila, Hutmacher, Herzkönigin u.m. in "Alice im Wunderland", Regie Alexander

Flache

2021/22 Theater Neumarkt, Zürich Isabel / Chor in "Trottinett Ballett", Regie Piet Baumgartner

2019/20 Theater der Künste B in "Crave - Sarah Kane", Regie Luca Vincenzi

2023 Theater Chemnitz Diverse Rollen in "Der große Hanussen", Regie Carsten Knödler

Rollen in Film & Fernsehen

2022 ZDF Ariane Leupold in "Blutige Anfänger", Regie Irina Popow

2021 ZHdK Bachelor Produktion Britt in "Not Today", Regie Lara Jacobs

2019 Tatort SWR Krankenschwester Petra Krüger in "Maleficus", Regie Tom Bohn