



Mathilda Switala

Geburtsjahr: 2000

Größe: 174

Erscheinungsbild: mitteleuropäisch

Haarfarbe: blond

Figur: schlank

Augenfarbe: blau-grau

Aufgewachsen in: Berlin

Geburtsort: Berlin

Staatsangehörigkeit: Deutschland

Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmlage: Pop, Rock, Soul, RnB / Sopran & Alt

Instrumente: Geige

Sprachen: Englisch, Französisch

Dialekte: Berlinerisch

Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Bauchtanz, Hip-hop, Streetdance

Besondere Fähigkeiten: Bühnenfechten, Reiten, Rollschuhlaufen, Skilaufen

Ausbildung

Universität der Künste Berlin - **Abschluss 2023**

Wichtige gearbeitete Rollen

Hailey in "Disneykiller", Philip Ridley

Nina in "Die Möwe", Anton Tschechow

Evelyn in "Das Maß der Dinge", Neil Labute

Lady Macbeth in "Macbeth", William Shakespeare

FaustIn/GeistIn in "FaustIn and out", Elfriede Jelinek

Rollen im Theater

2022 Deutsches Theater Berlin Lotte (einmalig für die Hauptdarstellerin eingesprungen) in "Werther", Regie Ewelina Marciniak

2022 Deutsches Theater Berlin Haushälterin in "Platonow", Regie Timofej Kuljabin

2022 UNI.T - Theater der UdK Berlin Eric in "FAUST I", Regie Mathilda Switala, Zazie Cayla

2022 Theaterdiscounter Berlin Marie in "Gefährten", Regie Nele Rosetz

2021 bat-Studiotheater der HfS Ernst Busch Luca in "Warten auf Gewitter", Regie Naemi Friedmann

2021 bat-Studiotheater der HfS Ernst Busch Helena in "Helena oder: Stay safe and stay sorry", Regie Lily Kuhlmann

2020 Vaganten Bühne Berlin Helena in "Helena oder: Stay safe and stay sorry", Regie Lily Kuhlmann

2018 Volksbühne Berlin Mafalda in "Should I Stay Or Should I Stay", Regie Marina Prados, Paula Knüpling

Rollen in Film & Fernsehen

2020 Serie-TV Now Azubi- Wachmeisterin in "Glauben", Regie Daniel Prochaska

2021 Serie-ZDF Ruby (jung) in "Ruby", Regie Natascha Beller