



## Lukas Dittmer

**Geburtsjahr:** 1994

**Größe:** 174

**Erscheinungsbild:** mitteleuropäisch

**Haarfarbe:** blond

**Figur:** schlank

**Augenfarbe:** braun

**Aufgewachsen in:** Hanstedt

**Geburtsort:** Buchholz (Nordheide)

**Staatsangehörigkeit:** Deutschland

## Stimmliche Fähigkeiten

**Gesang/Stimmlage:** Bariton

**Instrumente:** Kein Eintrag

**Sprachen:** Deutsch, Englisch, Französisch

**Dialekte:** Hamburgisch, Hochdeutsch, Norddeutsch

## Körperliche Fähigkeiten

**Tanz:** Contact Improvisation, Tanz modern, Zeitgenössischer Tanz

**Besondere Fähigkeiten:** Aikido, Reiten, Schießen, Stockkampf

## Ausbildung

Hochschule der Künste Bern - **Abschluss 2021**

## Engagement

Theater Ansbach - **seit 22/23**

## Wichtige gearbeitete Rollen

Serge Haulupa in "Stück Plastik", Marius von Mayenburg

Edmund in "König Lear", William Shakespeare

Rosenkranz in "Rosenkranz und Gldenstern sind tot", Tom Stoppard

Kostja Gavrilovic Treplev in "Die Möwe", Anton Tschechow

Iokaste in "Alles Weitere kennen Sie aus dem Kino", Martin Crimp

Orestes in "Orestes", Euripides

## **Rollen im Theater**

2020 Konzert Theater Bern Bernard in "Tod eines Handlungsreisenden", Regie Gerd Heinz

2019 Konzert Theater Bern Performer in "Ciao Zme! (Manic Monday)", Regie Lea Lustenberger

2019 Konzert Theater Bern Pt in "Cengalo, der Gletscherfloh", Regie Meret Matter

## **Rollen in Film & Fernsehen**

Kein Eintrag