



# Lukas Dittmer

**Geburtsjahr:** 1994

**Größe:** 174

**Erscheinungsbild:** mitteleuropäisch

**Haarfarbe:** blond

**Figur:** schlank

**Augenfarbe:** braun

**Aufgewachsen in:** Hanstedt

**Geburtsort:** Buchholz (Nordheide)

**Staatsangehörigkeit:** Deutschland

## Stimmliche Fähigkeiten

**Gesang/Stimmlage:** Bariton

**Instrumente:** Kein Eintrag

**Sprachen:** Deutsch, Englisch, Französisch

**Dialekte:** Hamburgisch, Hochdeutsch, Norddeutsch

## Körperliche Fähigkeiten

**Tanz:** Contact Improvisation, Tanz modern, Zeitgenössischer Tanz

**Besondere Fähigkeiten:** Aikido, Reiten, Schießen, Stockkampf

## Ausbildung

Hochschule der Künste Bern - **Abschluss 2021**

## Engagement

Theater Ansbach - **seit 22/23**

## Wichtige gearbeitete Rollen

Serge Haulupa in "Stück Plastik", Marius von Mayenburg

Edmund in "König Lear", William Shakespeare

Rosenkranz in "Rosenkranz und Güldenstern sind tot", Tom Stoppard

Kostja Gavrilovic Treplev in "Die Möwe", Anton Tschechow

Iokaste in "Alles Weitere kennen Sie aus dem Kino", Martin Crimp

Orestes in "Orestes", Euripides

## **Rollen im Theater**

2020 Konzert Theater Bern Bernard in "Tod eines Handlungsreisenden", Regie Gerd Heinz

2019 Konzert Theater Bern Performer in "Ciao Zäme! (Manic Monday)", Regie Lea Lustenberger

2019 Konzert Theater Bern Pät in "Cengalo, der Gletscherfloh", Regie Meret Matter

## **Rollen in Film & Fernsehen**

Kein Eintrag