



## Conrad Ahrens

**Geburtsjahr:** 1994

**Größe:** 184

**Erscheinungsbild:** mitteleuropäisch

**Haarfarbe:** dunkelbraun

**Figur:** athletisch

**Augenfarbe:** hellbraun

**Aufgewachsen in:** Basel

**Geburtsort:** Basel

**Staatsangehörigkeit:** Schweiz

### Stimmliche Fähigkeiten

**Gesang/Stimmlage:** Bass, Tenor

**Instrumente:** Beatbox, Rap, Klavier, Musikproduktion

**Sprachen:** Deutsch, Englisch, Französisch, Indonesisch

**Dialekte:** Kein Eintrag

### Körperliche Fähigkeiten

**Tanz:** Capoeira, Contact Improvisation, Salsa

**Besondere Fähigkeiten:** Beatbox, Golfen, Surfen, Tennisspielen

### Ausbildung

Otto Falckenberg Schule München - **Abschluss 2021**

### Wichtige gearbeitete Rollen

Romeo in "Romeo und Julia", William Shakespeare

Krause in "Top Dogs", Urs Widmer

Coleman in "Der einsame Westen", Martin McDonagh

### Rollen im Theater

2020 Münchner Kammerspiele Wotan in "rein GOLD: Ein Bühnenessay", Regie Christiane Pohle

2019 Münchner Kammerspiele Performer, Musiker in "die reise zum mond...hüstel...repeat", Regie Thomas Kürstner / Sebastian Vogel / Eckhard Winkhaus

2018 Psychiatrie Nußbaumstrasse Performer, Erzähler in "München November 18 / "Revolution & Wahnsinn", Regie Moritz Hauthaler

2017 Münchner Kammerspiele Performer in "Kartoffelparty", Regie Hassan Akkouch

2016 Staatstheater Wiebaden Abe in "Geächtet (Disgraced)", Regie Bernd Mottl

## **Rollen in Film & Fernsehen**

2017 Elsani Film Male Attendant in "Eleanor & Colette", Regie Bille August