



Linda Hügel

Geburtsjahr: 1995

Größe: 174

Erscheinungsbild: mitteleuropäisch

Haarfarbe: dunkelblond

Figur: sportlich

Augenfarbe: blau-grau

Aufgewachsen in: Berlin

Geburtsort: Berlin

Staatsangehörigkeit: Deutschland

Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmlage: Alt

Instrumente: Schlagzeug

Sprachen: Deutsch, Englisch, Französisch

Dialekte: Berlinerisch

Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Streetdance, Zeitgenössischer Tanz

Besondere Fähigkeiten: Einradfahren, Performing Body, Schreiben, Skilaufen

Ausbildung

Zürcher Hochschule der Künste - **Abschluss 2023**

Wichtige gearbeitete Rollen

decontextualization: spring summer 2022 in "Bachelor Performance", Eigenarbeit

Rollen im Theater

2022 Theater der Künste Zürich diverse Rollen in "Medea", Regie Sebastijan Horvat

2021 Theater der Künste Zürich Performerin in "disconnected", Regie Kollektivarbeit

2020 Theater der Künste Zürich Performerin in "in this place we are very far from good", Regie Lara Schaefer

2020 Theater der Künste Zürich Stückentwicklung in "Niemand sorgt sich um ein festes Stück Holz", Regie Lea Oltmanns

2018 Deutsches Theater Berlin (junges dt) Nina in "Klassenbuch", Regie Kristo Sagor

2017 Deutsches Theater Berlin (junges dt) in "Body Double Identitäten stehlen", Regie Amitesh Grover

2014 Deutsches Theater Berlin (junges dt) in "Erste und letzte Dinge", Regie Birgit Lengers & Yannik Böhmer

Rollen in Film & Fernsehen

Kein Eintrag