



Matthis Heinrich

Geburtsjahr: 1997

Größe: 188

Erscheinungsbild: mitteleuropäisch

Haarfarbe: dunkelbraun

Figur: sportlich

Augenfarbe: blau

Aufgewachsen in: Berlin

Geburtsort: Berlin

Staatsangehörigkeit: Deutschland

Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmlage: Bassbariton

Instrumente: Kein Eintrag

Sprachen: Deutsch, Englisch, Spanisch

Dialekte: Berlinerisch

Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Ballett allgemein, Contact Improvisation, Gesellschaftstanz

Besondere Fähigkeiten: Akrobatik, Bühnenfechten, Bühnenkampf, Clownerie

Ausbildung

Hochschule für Musik und Theater "Felix Mendelssohn Bartholdy" Leipzig, Schauspielinstitut "Hans Otto" -

Abschluss 2023

Wichtige gearbeitete Rollen

Benedikt in "Viel Lärm um nichts", William Shakespeare

Max in "wohnen. unter glas", Ewald Palmetshofer

Jago in "Othello", William Shakespeare

Iwan Iwanowitsch Njuchin in "Über die Schädlichkeit des Tabaks", Anton Tschechow

Rollen im Theater

2023 Schauspiel Leipzig Mittelfeldspieler in "Zwei Herren von Real Madrid", Regie Albrecht Schröder

2022 Schauspiel Leipzig Matthis in "Die lächerliche Finsternis", Regie Jonas Fürstenau

2021 Schauspiel Leipzig Der wachküssende Prinz in "Die Rätin", Regie Claudia Bauer

2021 Schauspiel Leipzig Kreons Gefolgsleute in "Medea", Regie Markus Bothe

2018 Theater Verlängertes Wohnzimmer Diverse in "Misstrauen oder Die Intelligenz der Benachteiligten",
Regie Andreas Neu

2018 Theaterhaus Mitte Henry in "Insomnia", Regie Andreas Neu

Rollen in Film & Fernsehen

2022 Tatort Dresden Nathan in "Ausgeliefert", Regie Lena Stahl

2021 SOKO Leipzig Julius Gersdorf in "Sag mir, wo du stehst", Regie Jörg Mielich