



Jonas Matthes

Geburtsjahr: 1996

Größe: 185

Erscheinungsbild: südeuropäisch

Haarfarbe: schwarz

Figur: athletisch

Augenfarbe: dunkelbraun

Aufgewachsen in: Stuttgart

Geburtsort: Hannover

Staatsangehörigkeit: Deutschland

Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmlage: Bariton

Instrumente: Kein Eintrag

Sprachen: Deutsch, Englisch

Dialekte: Hamburgisch, Schwäbisch

Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Kein Eintrag

Besondere Fähigkeiten: Clownerie, Maskenspiel, Schusswaffen, Taekwondo

Ausbildung

Staatliche Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Stuttgart - **Abschluss 2023**

Wichtige gearbeitete Rollen

Prometheus in "Prometheus", Goethe

Zettel in "Sommernachtstraum", Shakespeare

Bote in "Die Perser", Aischylos

Yank in "Der haarige Affe", Eugene O'Neil

Fadoul in "Unschuld", Dea Loher

Rollen im Theater

Kein Eintrag

Rollen in Film & Fernsehen

Kein Eintrag