



Arina Toni

Geburtsjahr: 1997

Größe: 177

Erscheinungsbild: mitteleuropäisch, osteuropäisch

Haarfarbe: braun

Figur: sportlich

Augenfarbe: blau

Aufgewachsen in: Leipzig

Geburtsort: Berlin

Staatsangehörigkeit: Deutschland

Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmlage: Alt , Mezzosopran

Instrumente: Geige Grundkenntnisse

Sprachen: Deutsch, Englisch, Französisch

Dialekte: Berlinerisch, Norddeutsch, Sächsisch

Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Contact Improvisation, Gesellschaftstanz, Tango

Besondere Fähigkeiten: Handballspielen, Mikrofonsprechen, Höfische Tänze

Ausbildung

Otto Falckenberg Schule München - **Abschluss 2023**

Wichtige gearbeitete Rollen

La Falstaff in "Schlachten", Tom Lanoye / Luc Perceval

Gina Lisa Lohfink in "Collage aus versch. Reality TV Formaten",

Fleischer und Frau in "Die Schlacht", Heiner Müller

Rollen im Theater

2023 Volkstheater München Avignon in "Metzger in Masken", Regie Paula Schlagbauer

2023 Cammerspiele Leipzig Stefanie in "Tote Hamster in Miami", Regie Marina Erler

2022/23 Münchner Kammerspiele Susanne in "Die dritte Generation", Regie Charlotte Sprenger

2022 Münchner Kammerspiele in "Freiheit - die ich meine", Regie Georgette Dee

2021 Brechtfestival Augsburg Helene Weigel und Elisabeth Hauptmann in "Broken Brecht", Regie Caroline Kapp

2020 Arabellapark München Performance in "Kernfamilie ist tot", Regie Lennart Boyd Schürmann

2018/19 Schauspiel Leipzig in "mind.body.workout", Regie Yves Hinrichs

2017/18 Schauspiel Leipzig in "Einige Nachrichten an das All", Regie Yves Hinrichs

Rollen in Film & Fernsehen

2022 Benedetta Films Alex in "Geister (AT)", Regie Kristina Kilian

2022 HFF München in "Juicy (AT)", Regie