



## Arina Toni

**Geburtsjahr:** 1997

**Größe:** 177

**Erscheinungsbild:** mitteleuropäisch, osteuropäisch

**Haarfarbe:** braun

**Figur:** sportlich

**Augenfarbe:** blau

**Aufgewachsen in:** Leipzig

**Geburtsort:** Berlin

**Staatsangehörigkeit:** Deutschland

### Stimmliche Fähigkeiten

**Gesang/Stimmlage:** Alt , Mezzosopran

**Instrumente:** Geige Grundkenntnisse

**Sprachen:** Deutsch, Englisch, Französisch

**Dialekte:** Berlinerisch, Norddeutsch, Sächsisch

### Körperliche Fähigkeiten

**Tanz:** Contact Improvisation, Gesellschaftstanz, Tango

**Besondere Fähigkeiten:** Handballspielen, Mikrofonsprechen, Höfische Tänze

### Ausbildung

Otto Falckenberg Schule München - **Abschluss 2023**

### Wichtige gearbeitete Rollen

La Falstaff in "Schlachten", Tom Lanoye / Luc Perceval

Gina Lisa Lohfink in "Collage aus versch. Reality TV Formaten",

Fleischer und Frau in "Die Schlacht", Heiner Müller

### Rollen im Theater

2023 Volkstheater München Avignon in "Metzger in Masken", Regie Paula Schlagbauer  
2023 Cammerspiele Leipzig Stefanie in "Tote Hamster in Miami", Regie Marina Erler  
2022/23 Münchner Kammerspiele Susanne in "Die dritte Generation", Regie Charlotte Sprenger  
2022 Münchner Kammerspiele in "Freiheit - die ich meine", Regie Georgette Dee  
2021 Brechtfestival Augsburg Helene Weigel und Elisabeth Hauptmann in "Broken Brecht", Regie Caroline Kapp  
2020 Arabellapark München Performance in "Kernfamilie ist tot", Regie Lennart Boyd Schürmann  
2018/19 Schauspiel Leipzig in "mind.body.workout", Regie Yves Hinrichs  
2017/18 Schauspiel Leipzig in "Einige Nachrichten an das All", Regie Yves Hinrichs

## **Rollen in Film & Fernsehen**

2022 Benedetta Films Alex in "Geister (AT)", Regie Kristina Kilian  
2022 HFF München in "Juicy (AT)", Regie