



Riccardo Ferreira

Geburtsjahr: 1997

Größe: 175

Erscheinungsbild: südeuropäisch

Haarfarbe: braun

Figur: sportlich

Augenfarbe: blau-grün

Aufgewachsen in: Bonn

Geburtsort: Lecce

Staatsangehörigkeit: Portugal

Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmliche Fähigkeiten: Rock, Pop, Blues, Fado / Tenor

Instrumente: Gitarre (basis), Piano (basis)

Sprachen: Deutsch, Italienisch, Portugiesisch, Englisch, Spanisch

Dialekte: Hessisch, Rheinisch, Ruhrpott

Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Ballett allgemein, Jazztanz, Tango

Besondere Fähigkeiten: Boxen, Bühnenkampf, Clownerie, Commedia dell'arte

Ausbildung

Hochschule für Musik und Theater Hamburg - **Abschluss 2023**

Wichtige gearbeitete Rollen

Prinz Friedrich von Homburg in "Prinz Friedrich von Homburg", Heinrich von Kleist

Marquis Posa in "Don Carlos", Friedrich Schiller

Amphitryon in "Amphitryon", Heinrich von Kleist

Woyzeck in "Woyzeck", Georg Büchner

Onkel Bob in "In der Republik des Glücks", Martin Crimp

Greg in "Lieber Schön", Neil Labute

Jago in "Othello", William Shakespeare

Rollen im Theater

2009 - 2011 Junges Theater Bonn Emil in "Emil und die Detektive", Regisseur*in Andreas Lachnit

2012 - 2014 Junges Theater Bonn Wawerka in "Das fliegende Klassenzimmer", Regisseur*in Moritz Seibert

2021 Hamburger Kammerspiele Reza (u. 7 weitere) in "Der koschere Himmel", Regisseur*in Sewan Latchinian

2022 Schauspielhaus Hamburg Rakete in "BLANK", Regisseur*in Julia Hölscher

2022 Hamburger Kammerspiele Karim in "Herr Klee und Herr Feld", Regisseur*in Ulrike Maack

2023 Hamburger Kammerspiele Alexander Schmorell in "Die Weiße Rose", Regisseur*in Sewan Latchinian

Rollen in Film & Fernsehen

2016 SAT 1 Leon in "Einsatz Köln - Die Kommissare", Regie Markus Hansen

2018 Kurzfilm der TU Ilmenau Elias in "Die Bekanntschaft", Regie Jasper Ulonska

2019 ARTE/ZDF Lorenzo Costa in "Die Spur Der Mörder", Regie Urs Egger

2019 ZDF Luca Sabbatino in "Aktenzeichen XY", Regie Matthias Kopp

2021 Kurzfilm des Comubia College Hollywood Anton in "The Rest Is Noise", Regie Simon Kilian

2022 Kurzfilm der IFS Köln Junger Mann in "Mondkind", Regie Leonard Grobien