



Tristan Becker

Geburtsjahr: 1996

Größe: 174

Erscheinungsbild: mitteleuropäisch

Haarfarbe: dunkelblond

Figur: sportlich

Augenfarbe: braun-grün

Aufgewachsen in: Köln

Geburtsort: Köln

Staatsangehörigkeit: Deutschland

Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmlage: Tenor

Instrumente: Gitarre, E-Gitarre, Bass

Sprachen: Englisch

Dialekte: Kölsch

Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Ballett klassisch, Contact Improvisation, Tango

Besondere Fähigkeiten: Akrobatik, Leichtathletik, Segeln, Wellenreiten

Ausbildung

Hochschule für Musik und Theater "Felix Mendelssohn Bartholdy" Leipzig, Schauspielinstitut "Hans Otto" -

Abschluss 2021

Wichtige gearbeitete Rollen

Romeo in "Romeo und Julia", William Shakespeare

Johannes Pinneberg in "Kleiner Mann - Was nun? (Roman)", Hans Fallada

Mann in "Die Politiker", Wolfram Lotz

Rainer in "Benefiz - Jeder rettet einen Afrikaner", Ingrid Lausund

Jago in "Othello", William Shakespeare

Rollen im Theater

2020 Neues Theater Halle Robin in "Der Junge auf dem Baum", Regie Ronny Jakubaschk

2020 Neues Theater Halle Alexander in "Vincent will Meer", Regie Katharina Brankatschk

2020 Neues Theater Halle Peer Gynt/die Grüne/die Stimme/Hussein in "Peer Gynt", Regie Peter Dehler

2020 HMT Leipzig Becker in "Siegeroperette", Regie Frank Raschke

2019 Neues Theater Halle Valentin/Schüler/Euphorion/Kriegskind in "Faust", Regie Matthias Brenner

2019 Neues Theater Halle Hilmar in "Der Wolf und die sieben Geißlein", Regie Katharina Brankatschk

2019 Sommertheater der HMT Leipzig Fleance in "Liebe Macht Krieg", Regie Jan Jochymksi

Rollen in Film & Fernsehen

2016 Rentnercops Gabriel Ruthe in "Engel 07", Regie Michael Schneider

2016 Sonntag Tristan in "freies Filmprojekt", Regie Jonathan Schaller