



Miguel Klein Medina

Geburtsjahr: 1996

Größe: 184

Erscheinungsbild: arabisch, lateinamerikanisch, mitteleuropäisch, südeuropäisch

Haarfarbe: dunkelbraun

Figur: athletisch

Augenfarbe: braun-grün

Aufgewachsen in: Saarbrücken

Geburtsort: Saarbrücken

Staatsangehörigkeit: Deutschland, Spanien

Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmlage: Bariton

Instrumente: Kein Eintrag

Sprachen: Deutsch, Spanisch, Englisch, Französisch

Dialekte: Saarländisch

Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Ballett modern, Contact Improvisation, Hiphop

Besondere Fähigkeiten: Akrobatik, Basketballspielen, Bühnenkampf, Leichtathletik, Professionelle Urbane Tanzerfahrung

Ausbildung

Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Frankfurt am Main - **Abschluss 2024**

Engagement

Gast am Schauspiel Frankfurt - **September 2023**

Wichtige gearbeitete Rollen

Macbeth in "Macbeth", William Shakespeare

Orestes in "Die Orestie", Aischylos

Arturo Ui in "Der aufhaltsame Aufstieg des Arturo Ui", Bertolt Brecht

Presley in "Der Disney Killer", Philip Ridley

Rollen im Theater

2023 Schauspiel Frankfurt Krieger, Arzt, Mörder, Seyton in "Macbeth", Regie Timofej Kuljabin

2023 Schauspiel Frankfurt König in "Lena und Leonce. Ein Büchner Fragment", Regie Regina Wenig

2022 Schauspiel Frankfurt Der Schreckliche Sven in "Wickie und die starken Männer", Regie Robert Gerloff

2022 Schauspiel Frankfurt Erzähler in "Der Weg des Soldaten", Regie Martin Brüggeman

2021 Kölner Philharmonie Nussknacker in "Der Nussknacker", Regie Anne Kai Schuhmacher

2015 Saarländisches Staatstheater Saarbrücken Der Anführer in "Wir Wellen", Regie Jörg Wesemüller

Rollen in Film & Fernsehen

2022 ZDF Timo in "Unterm Apfelbaum", Regie Tomasz E. Rudzik

2020 Magenta TV, ONE ARD, arte, SWR, WDR Bruno in "Wild Republic", Regie Markus Goller

2019 ARD Joao Teixeira in "Der Lissabon Krimi", Regie Tim Trageser

2019 ZDF Rico Bennini in "Der Staatsanwalt", Regie Ulrich Zrenner