Leo Goldberg

Geburtsjahr: 1993

Größe: 173

Erscheinungsbild: südeuropäisch

Haarfarbe: dunkelbraun

Figur: schlank

Augenfarbe: braun

Aufgewachsen in: Ulm/Zürich

Geburtsort: Ulm

Staatsangehörigkeit: Deutschland

Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmlage: Hoher Bariton/Tenor/Mezzo

Instrumente: Klavier (sehr gut), Orgel (Grundkenntnisse), Akkordeon (Grundkenntnisse), klassische Stimmbildung, Vocal Training in Jazz und Pop

Sprachen: Englisch, Französisch

Dialekte: Hochdeutsch, Schwäbisch

Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Gesellschaftstanz, Tanz allgemein, Tanz klassisch

Besondere Fähigkeiten: Bogenschießen, Clownerie, Mikrofonsprechen, Reiten

Ausbildung

Hochschule für Musik und Theater "Felix Mendelssohn Bartholdy" Leipzig, Schauspielinstitut "Hans Otto" - **Abschluss 2021**

Engagement

Staatstheater Meiningen - **ab Spielzeit 21/22**

Wichtige gearbeitete Rollen

Lee in "Motortown", Simon Stephens

Johannes Vockerat in "Einsame Menschen", Gerhart Hauptmann
Saint Just in "Dantons Tod", Georg Büchner
Friedrich Murk in "Trommeln in der Nacht", Bertolt Brecht
Woinizew/Trilezki/Ossip in "Platonow", Anton Tschechow
Rodrigo/Ophelia in "Liebe Macht Krieg", Jan Jochymski
Philip in "Freier Wille, wahre Triebe", Nicky Silver
Wurm in "Kabale und Liebe", Friedrich Schiller
Raskolnikoff in "Schuld und Sühne", Fjodor Dostojewskij
Richard Deuxième in "SCHLACHTEN!", Luk Perceval, Tom Lanoye

Rollen im Theater

2011 Theater Ulm Bernardo/Schauspieler/Diener in "Hamlet", Regie Stephan Suschke
2010 Theater Ulm Piccolo in "Im weißen Rössl", Regie Andreas von Studnitz
2004 Theater Ulm Sohn in "Sechs Personen suchen einen Autor", Regie Wolfgang Hagemann
2011 Theater Ulm Sohn/Bote in "Medea", Regie Andreas von Studnitz
2019 Staatsschauspiel Dresden Dresdner Michel in "Das blaue Wunder", Regie Volker Lösch
2019 Staatsschauspiel Dresden 2. Herr in "A Christmas Carol", Regie Holk Freytag
2020 Staatsschauspiel Dresden Phillie in "Suburban Motel", Regie Philipp Lux
2020 Staatsschauspiel Dresden Leo in "Einmeterfünfzig", Regie Rainald Grebe
2019 Staatsschauspiel Dresden Sprecher in "Lingua Tertii Imperii", Regie Julia Weinreich

Rollen in Film & Fernsehen

2019 Kika/ZDF Ignaz von Gleichenstein in "Triff Ludwig van Beethoven", Regie Volker Schmidt-Sondermann
2020 ZDF TerraX Wilhelm Grimm in "Grimm", Regie Volker Schmidt-Sondermann