



Anna Köllner

Geburtsjahr: 1998

Größe: 161

Erscheinungsbild: mitteleuropäisch, südeuropäisch

Haarfarbe: braun

Figur: sportlich

Augenfarbe: braun

Aufgewachsen in: Schweiz

Geburtsort: Leuggern

Staatsangehörigkeit: Deutschland

Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmlage: Alt , Sopran

Instrumente: Klavier (Grundkenntnisse), Gitarre (Grundkenntnisse)

Sprachen: Französisch, Englisch, Spanisch

Dialekte: Hochdeutsch, Schwyzerdeutsch

Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Gesellschaftstanz, Tanz klassisch, Zeitgenössischer Tanz

Besondere Fähigkeiten: Clownerie, Maskenspiel, Mikrofonsprechen, Skilaufen

Ausbildung

Hochschule für Schauspielkunst "Ernst Busch", Berlin - **Abschluss 2024**

Wichtige gearbeitete Rollen

Agnes in "36 Stunden", Ödön von Horváth

Elektra in "Elektra", Sophokles

Alma und der Vater in "Pioniere in Ingoldstadt", Marie-Luise Fleißer

Anna Petrovna in "Ivanov", Anton Tschechow

Leni in "Mein Taubentraum", Ralf G. Krolkiewicz

Doppelwesen weiblich in "Die Straße. Die Stadt. Der Überfall", Elfriede Jelinek

Siegfried in "Die Nibelungen", Friedrich Hebbel

Rollen im Theater

2023 Berliner Ensemble in "Clockwork Orange", Regisseur*in Tilo Nest

2023 bat-Studiotheater HfS Ernst Busch Das Mädchen in "Draußen vor der Tür", Regisseur*in Moritz Ilmer

2022 ACUD Theater Schaf in "Farm der Tiere", Regisseur*in Moritz Ilmer

Rollen in Film & Fernsehen

Kein Eintrag