



## Emma Lotta Wegner

**Geburtsjahr:** 1995

**Größe:** 171

**Erscheinungsbild:** mitteleuropäisch

**Haarfarbe:** dunkelblond

**Figur:** schlank

**Augenfarbe:** dunkelbraun

**Aufgewachsen in:** Welt (SH)

**Geburtsort:** Heide (SH)

**Staatsangehörigkeit:** Deutschland

### Stimmliche Fähigkeiten

**Gesang/Stimmlage:** Mezzosopran

**Instrumente:** Alt-Saxophon (GK)

**Sprachen:** Englisch, Französisch

**Dialekte:** Berlinerisch, Norddeutsch, Rheinisch

### Körperliche Fähigkeiten

**Tanz:** Gesellschaftstanz, Steptanz, Tanz allgemein

**Besondere Fähigkeiten:** Bogenschießen, Bühnenfechten, Clownerie, Yoga

### Ausbildung

Hochschule für Schauspielkunst "Ernst Busch", Berlin - **Abschluss 2021**

### Wichtige gearbeitete Rollen

Jago in "Othello", William Shakespeare

Medea in "Medea", Heiner Müller

Sie in "Zerknackt", Tschechow, Turgenjew, Morgenstern, Wegner

Olga /(die SpielerIn) in "3 Schwestern / der Spieler", Tschechow/ Dostojewski

Grete in "Hinkemann", Ernst Toller

Lady M in "Macbeth", William Shakespeare  
Klara in "Maria Magdalena", Friedrich Hebbel

## Rollen im Theater

2020/21 Ernst Deutsch Theater Regine in "Gespenster", Regie Christoph Tomanek  
2019/20 Berliner Ensemble Johanna in "Baal", Regie Ersan Mondtag  
2019 Berliner Ensemble Ismene in "Antigone", Regie Veit Schubert  
2017 Renaissance Theater Selma in "Wunschkinder", Regie Thorsten Fischer

## Rollen in Film & Fernsehen

2020 Hochschulproduktion Ernst Busch Stacey in "Give me up", Regie Marius Schötz  
2020 Bewerbungsfilm die Assistentin in "Rucksack", Regie Sophie Mühe