



Sissi Reich

Geburtsjahr: 1999

Größe: 171

Erscheinungsbild: afro-amerikanisch, afro-europäisch, gemischte Herkunft, mitteleuropäisch

Haarfarbe: schwarz

Figur: kräftig

Augenfarbe: dunkelbraun

Aufgewachsen in: Graz

Geburtsort: Graz

Staatsangehörigkeit: Österreich

Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmlage: Alt

Instrumente: Klavier, Gitarre, Gesang

Sprachen: Englisch, Italienisch

Dialekte: Österreichisch, Steirisch, Wienerisch

Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Ballett allgemein, Contact Improvisation, Gesellschaftstanz

Besondere Fähigkeiten: Bühnenkampf, Reiten, Schreiben, Stockkampf, Speerwurf

Ausbildung

Zürcher Hochschule der Künste - **Abschluss 2024**

Engagement

Schauspielhaus Wien - **ab 2023/24**

Wichtige gearbeitete Rollen

Medea in "Medea", F. Grillparzer

Olivia Öl in "LIEBE/ Eine argumentative Übung", Sivan Ben Yishai

Maria Stuart in "Maria Stuart", F. Schiller

Antigone in "Antigone", Jean Anhouill

Rollen im Theater

2023 Theater der Künste, Zürich Performerin in "The Secret Life of Playlists", Regie Maximilian Hanisch

2022/23 Theater u. Orchester Heidelberg Prudentia in "Die Guten", Regie Theresa Thomasberger

2022 Theater der Künste, Zürich Performerin in "WUNDE R", Regie Leonie Lerch

2021 Theater Konstanz Ensemble HR in "bodybild", Regie Susanne Frieling

2019 Schauspielhaus Graz Luise in "Schöne neue Welt 2.0", Regie Uta Plate

2018 Schauspielhaus Graz Dora in "Die Gerechten", Regie Benedikt Greiner, Clemens Maria Riegler

Rollen in Film & Fernsehen

2021 Zürcher Hochschule der Künste Malaika in "Sin Razon", Regie Vanessa Blättler

2023 Zürcher Hochschule der Künste Patricia in "Schlafende Pferde", Regie Julius Weigel