



Leon Rüttinger

Geburtsjahr: 1996

Größe: 169

Erscheinungsbild: mitteleuropäisch

Haarfarbe: braun

Figur: schlank

Augenfarbe: grün

Aufgewachsen in: Freiburg

Geburtsort: Bamberg

Staatsangehörigkeit: Deutschland

Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmlage: Tenor

Instrumente: Klavier

Sprachen: Englisch, Französisch

Dialekte: Kein Eintrag

Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Gesellschaftstanz, Tango, Tanz allgemein

Besondere Fähigkeiten: Akrobatik, Klettern, Performing Body, Schreiben

Ausbildung

Folkwang Universität der Künste Bochum - **Abschluss 2021**

Engagement

Junges Theater Regensburg - **ab Spielzeit 21/22**

Wichtige gearbeitete Rollen

Kostja in "Die Möwe", Anton Tschechow

Wächter in "Antigone", Sophokles

Europa in "Je suis Fassbinder", Falk Richter

Thomas Morus in "Die Fremden", William Shakespeare
Er in "Viele Fische versalzen den Wein", Leon Rüttinger
Der Sohn in "Der Sohn", Walter Hasenclever

Rollen im Theater

2020 Schauspielhaus Bochum Staatsanwalt Miles in "Die Vereinigten Staaten von Amerika gegen Herbert Nolan", Regie Thomas Dannemann
2019 Rottstr5 Theater Mortimer in "Maria Stuart", Regie Ariane Kareev
2019 Tmu-Na Theatre Tel Aviv, Wuppertaler Bühnen, Incubator Theatre Jerusalem Georg Levin, Ensemble in "Prinz Jussuf von Theben", Regie Kieran Joel
2019 Rottstr5 Theater Yvan in "Kunst", Regie Damira Schumacher
2018 Black Box, Folkwang Theaterzentrum Woyzeck in "Woyzeck", Regie Adewale Teodros Adebisi
2017 Theater Freiburg Pugsley Addams in "The Addams Family", Regie Gary Joplin & Emma Jordan
2013 Theater Freiburg Eugen von und zu Lippert-Weylersheim in "Die Csárdásfürstin", Regie Frank Hilbrich

Rollen in Film & Fernsehen

2020 Folkwang Universität der Künste, REGIE Kostja in "Nina", Regie Damian Popp
2019 FH Dortmund Jan in "UnkontrollierBAR", Regie Timur Küçükince
2019 Rosa von Praunheim Filmproduktion Junge im Schwimmbad (cut) in "DARKROOM - Tödliche Tropfen", Regie Rosa von Praunheim