



## Annabel Charlotte Hertweck

**Geburtsjahr:** 2000

**Größe:** 168

**Erscheinungsbild:** mitteleuropäisch

**Haarfarbe:** hellbraun

**Figur:** schlank

**Augenfarbe:** hellbraun

**Aufgewachsen in:** Stuttgart

**Geburtsort:** Stuttgart

**Staatsangehörigkeit:** Deutschland

### Stimmliche Fähigkeiten

**Gesang/Stimmlage:** Alt

**Instrumente:** Klavier

**Sprachen:** Deutsch, Englisch, Französisch

**Dialekte:** Schwäbisch

### Körperliche Fähigkeiten

**Tanz:** Ballett klassisch, Gesellschaftstanz, Rock´n´Roll

**Besondere Fähigkeiten:** Bühnenfechten, Reiten, Schwimmen, Tennisspielen

### Ausbildung

Staatliche Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Stuttgart - **Abschluss 2024**

### Wichtige gearbeitete Rollen

Eboli in "Don Karlos", Schiller

Romeo in "Romeo und Julia", Shakespeare

Emilia in "Emilia Galotti", Lessing

Frau in "Girls & Boys", Kelly

Annabella in "Schade dass Sie eine Hure war", Ford

Sonja in "Onkel Wanja", Tschechow

## **Rollen im Theater**

2023/24 Kosmostheater Wien Suzanne in "Einfach das Ende der Welt", Regie Matthias Köhler

2022/23 Staatstheater Stuttgart in "Die Boje ist ein Fähnchen im Wind", Regie Sebastian Kießler

2022/23 Staatstheater Stuttgart in "Die Krise des jungen Törless", Regie Matthias Köhler

2022/23 Staatstheater Stuttgart Regiehospitantz in "Don Carlos", Regie David Bösch

2022/23 Wilhelma Theater Stuttgart Eve in "Der zerbrochne Krug", Regie Alexander Marusch

2021/22 Wilhelma Theater Stuttgart in "Das Ende von Eddy", Regie Nina Mattenklotz

2018/19 Staatstheater Stuttgart Weberin, Chor in "Die Weber", Regie Georg Schmiedleitner

2018/19 Staatstheater Stuttgart Bewegungschor in "Romeo und Julia", Regie Oliver Frli?

## **Rollen in Film & Fernsehen**

2023/24 ZDF Kleines Fernsehspiel Meike in "Angst Haben Sie Alle", Regie Isabelle Caps-Kuhn (Abschlussfilm

Filmakademie Baden-Württemberg)