



Justin Otto

Geburtsjahr: 1998

Größe: 174

Erscheinungsbild: mitteleuropäisch

Haarfarbe: braun

Figur: sportlich

Augenfarbe: blau

Aufgewachsen in: Wolfen & Berlin

Geburtsort: Wolfen

Staatsangehörigkeit: Deutschland

Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmlage: Tenor/ Bariton

Instrumente: Gitarre (GK), Klavier (GK)

Sprachen: Deutsch, Englisch, Französisch

Dialekte: Hallenser, Hochdeutsch, Sächsisch

Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Tanz allgemein, Zeitgenössischer Tanz

Besondere Fähigkeiten: Akrobatik, Fußballspielen, Leichtathletik, Schreiben

Ausbildung

Hochschule für Musik und Theater Rostock - **Abschluss 2024**

Wichtige gearbeitete Rollen

Solo in "Solos Niedergang", Fiston Mwanza Mujila

Louis in "Einfach das Ende der Welt", Jean-Luc Lagarce

Clov in "Endspiel", Samuel Beckett

Hamlet in "Hamlet", William Shakespeare

David und Spiderman in "Helden", Ewald Palmetshofer

Rollen im Theater

- 2019 Deutsches Theater Berlin (Box) Hänsel in "Verirrten sich im Wald", Regie Robert Lehniger
- 2020 Theater unterm Dach, Berlin Ludi (HR) in "Verlorene Könige", Regie Jan-Hendrik Hermann
- 2021 Volkstheater Rostock Antilochus in "Frauen im Parlament", Regie Sören Hornung
- 2022 HMT Rostock (Freilufttheater) Justus in "Sommer, Sonne, Sozialismus", Regie Irina Sulaver
- 2022 HfMT Hamburg Leo Jacoby in "Pendula", Regie Tristan Linder
- 2023 HfMT Hamburg diverse in "Odysseus kauft sich ein Pferd oder Wie wir Helden wurden", Regie Lena Reißner
- 2023 HfS "Ernst Busch" Niccolo (HR) in "Das Schwarz des Birkenspanners", Regie Amelie von Godin
- 2023 HMT Rostock Paul Immergrün in "Welt überfüllt", Regie Jakob Arnold

Rollen in Film & Fernsehen

- 2015 Movie/ZDF Schüler in "Schweigeminute", Regie Thorsten M. Schmidt
- 2017 Babelsberger Filmgymnasium Paul (HR) in "Lass uns gehen, Paul", Regie Justin Otto
- 2018 ZDF/SWR Freddy (HR) in "In Ewigkeit. Amen", Regie Jannis Vieting
- 2019 On-Point-Production Berlin Junge in "Mut-Ich", Regie Maximilian Hirsch
- 2020 UFA Fiction/ZDF Pianist in "Ku?damm 63", Regie Sabine Bernardi
- 2021 On-Point-Production Berlin Kurt Schneider (HR) in "Die Unfähigkeit des Beisammenseins", Regie Maximilian Hirsch
- 2022 Rabauke Filmproduktion Rostock Herr Klawitter in "Schiller", Regie David Schultes, Andreas Dresen
- 2023 Andreas in "Die Klasse von 1990", Regie RP Kahl & Sonja Hilberger