



Daniela Gancheva

Geburtsjahr: 1986

Größe: 163

Erscheinungsbild: südeuropäisch

Haarfarbe: braun

Figur: sportlich

Augenfarbe: braun

Aufgewachsen in: Bulgarien

Geburtsort: Pomorie / Bulgarien

Staatsangehörigkeit: Bulgarien

Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmlage: Mezzosopran

Instrumente: Gitarre

Sprachen: Bulgarisch, Deutsch, Englisch, Russisch, Spanisch

Dialekte: Kein Eintrag

Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Contact Improvisation, Salsa, Zeitgenössischer Tanz

Besondere Fähigkeiten: Aikido, Clownerie, Tauchen, Yoga

Ausbildung

Theaterakademie August Everding München - **Abschluss 2021**

Neue Bulgarische Universität, Sofia, Bulgarien - **Abschluss 2010**

Kliment Ohridski Universität, Sofia, Bulgarien - **Abschluss 2010**

Wichtige gearbeitete Rollen

Mascha in "Drei Schwestern", Anton Tschechow

Anita in "Hochzeit", Elias Canetti

Person in "Wonderland Ave.", Sibylle Berg

Helena in "Ein Sommernachtstraum", William Shakespeare

Medea in "Medea", Euripides

Rollen im Theater

2020 PATHOS München Judith, Erzählerin in "Messy History Lessons", Regie Caroline Capp

2020 Akademietheater München Sprecherin in "The Shell And The Shelter", Regie Gineke Pranger

2020 Münchner Kammerspiele, Kammer 4 Anna Mendieta, Erzählerin in "Digitale Skizze", Regie Caroline Capp

2018 Universitätstheater Sofia, Bulgarien Reneta in "Ausgang", Regie Gergana Dimitrova

2018 Universitätstheater Sofia, Bulgarien The Queen in "The Queen of Sheba", Regie Prof. Simo Lazarov

Rollen in Film & Fernsehen

2020 Kurzfilm Matilda in "Matilda", Regie Ilina Perianova

2018 NU Boyana Film Studios Bettlerin in "Looking for love with all the wrong songs", Regie Ilina Perianova