



Rieke Seja

Geburtsjahr: 1999

Größe: 162

Erscheinungsbild: mitteleuropäisch, nordeuropäisch

Haarfarbe: dunkelblond

Figur: sportlich

Augenfarbe: blau

Aufgewachsen in: Berlin, Cambridge

Geburtsort: Hannover

Staatsangehörigkeit: Deutschland

Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmlage: Chansons, Chor / Mezzosopran

Instrumente: Gitarre (Anfängerin)

Sprachen: Englisch, Französisch

Dialekte: Berlinerisch

Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Contact Improvisation, Gesellschaftstanz, Tango

Besondere Fähigkeiten: Bühnenkampf, Mikrofonsprechen, Reiten

Ausbildung

Hochschule für Musik und Theater "Felix Mendelssohn Bartholdy" Leipzig, Schauspielinstitut "Hans Otto" -
Abschluss 2024

Wichtige gearbeitete Rollen

Prometheus in "Der Große Marsch", Wolfram Lotz

Anna in "Trommeln in der Nacht", Bertolt Brecht

Julia in "Romeo und Julia", William Shakespeare (nach Thomas Brasch)

Frau John in "Die Ratten", Gerhart Hauptmann

Rollen im Theater

2023 Staatsschauspiel Dresden diverse in "Wolokolamsker Chaussee I - V", Regie Josua Rösing

2023 Staatsschauspiel Dresden Ellionor Paschke in "Sylvia und Sybille", Regie Daniela Löffner

2023 Staatsschauspiel Dresden Parvin in "Ministerium der Träume", Regie Monique Hamelmann

2022 Staatsschauspiel Dresden Munchkin, Porzellanfrau in "Der Zauberer von Oz", Regie Christina Rast

2016 Schaubühne Berlin diverse in "OnOff", Regie Katharina Berger

Rollen in Film & Fernsehen

2019 ARD Degeto Nelli (HR) in "Papa auf Wolke 7", Regie Markus Herling

2021 ZDF Anna Klettmann (HR) in "Gestern waren wir noch Kinder", Regie Nina Wolfrum