



Fanny Holzer

Geburtsjahr: 1997

Größe: 169

Erscheinungsbild: mitteleuropäisch

Haarfarbe: dunkelbraun

Figur: schlank

Augenfarbe: braun

Aufgewachsen in: Wien

Geburtsort: Wien

Staatsangehörigkeit: Österreich

Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmlage: Mezzosopran

Instrumente: Saxophon, Klavier, Blockflöte

Sprachen: Englisch, Französisch

Dialekte: Österreichisch, Wienerisch

Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Ballett allgemein, Gesellschaftstanz, Zeitgenössischer Tanz

Besondere Fähigkeiten: Bühnenkampf, Mikrofonsprechen, Schwimmen, Skilaufen

Ausbildung

Universität für Musik und Darstellende Kunst Graz - **Abschluss 2021**

Wichtige gearbeitete Rollen

Frau Grollfeuer in "Volkvernichtung oder Meine Leber ist sinnlos", Werner Schwab

Vera in "Die Letzten", Maxim Gorki

Isabella in "Maß für Maß", William Shakespeare

Frau in "Hobbys", Teresa Dopler

Jeléna Andréjwna in "Onkel Wanja", Anton Tschechow

Kreon in "Antigone", Sophokles

Rollen im Theater

2020 Hessisches Landestheater Marburg Herr und Frau Amtsgerichtsrat in "Glaube Liebe Hoffnung", Regie Eva Lange

2020 Hochschule für Musik und Theater Hamburg in "Mortale Piccolo", Regie Katharina Grosch

2019 Schauspielhaus Graz Fräulein Foncé in "Die Leiden der jungen Wärter", Regie Nele Stuhler und Jan Koslowski

2019 Sommertheater Burggarten Graz Frau Maier, Herzog in "Maß für Maß", Regie Alexander Marusch

Rollen in Film & Fernsehen

2020 Niki in "Das Haus am See", Regie Nina Kusturica

2019 in "7,2qm", Regie Elias Rauchenberger