









# **Alex Junge**

Geburtsjahr: 1999

**Größe:** 191

Erscheinungsbild: mitteleuropäisch

Haarfarbe: dunkelblond

Figur: sportlich

Augenfarbe: blau-grün

Aufgewachsen in: Rostock

Geburtsort: Rostock

Staatsangehörigkeit: Deutschland

## Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmlage: Bariton

Instrumente: Klavier

Sprachen: Deutsch, Englisch

Dialekte: Norddeutsch

### Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Zeitgenössischer Tanz

Besondere Fähigkeiten: Aikido, Mikrofonsprechen, Performing Body, Yoga

### **Ausbildung**

Akademie für Darstellende Kunst Baden-Württemberg Ludwigsburg - Abschluss 2024

# Wichtige gearbeitete Rollen

Juli in "Eine Art Hades", Lars Norén

KXM in "Wir sind schön für hässliche Leute", Dany Boudreault

Gary in "Shoppen & Ficken", Mark Ravenhill

Moritz in "Frühlings Erwachen", Frank Wedekind

#### Rollen im Theater

2024 Hessisches Staatstheater Wiesbaden Kostja in "KOSTJA - (K)ein Soloabend", Regie Alessa Bollack 2024 Akademie für Darstellende Kunst, Theater unterm Dach Tailer in "THE TRANSMISSION TOUR", Regie 2024 HfMT Hamburg Dysio in "drive your plow over the bones of the dead", Regie Frieda Lange 2024 Kampnagel Herakles in "Herakles", Regie Lucia Wunsch

2023 Akademie für Darstellende Kunst Baden-Württemberg Wissenschaftler\*in in "Die Welt von Gestern", Regie Jan Moritz Müller

2022 Akademie für Darstellende Kunst Baden-Württemberg Der junge Herr in "Reigen", Regie Paul Spittler / Jasmin Avissar

2022 Freigeister Theatergruppe Robert Dudley / Lord von Leicester in "Maria Stuart", Regie Christof Lange 2019/20 Volkstheater Rostock Mondgroom in "Frau Luna", Regie Dominik Wilgenbus 2019 Volkstheater Rostock Moritz Stiefel in "Spring Awakening", Regie Stephan Brauer 2018/2019 Volkstheater Rostock Schlomo Metzenbaum in "FAME - Das Musical", Regie Stephan Brauer

#### Rollen in Film & Fernsehen

2023 ostlicht filmproduktion GmbH Eli in "Es geht um Luis", Regie Lucia Chiarla
2024 SWR Pietro in "Die Verteidigerin - Der Fall Belling", Regie Martin Eigler
2024 Kinofilm Wiedemann & Berg Mika in "ALTER WEISSER MANN", Regie Simon Verhoeven