



Jakob Gühring

Geburtsjahr: 1998

Größe: 182

Erscheinungsbild: mitteleuropäisch, südeuropäisch

Haarfarbe: braun

Figur: schlank

Augenfarbe: braun-grün

Aufgewachsen in: Stuttgart

Geburtsort: Köngen

Staatsangehörigkeit: Deutschland

Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmlage: Bass

Instrumente: Klavier, Gitarre, Akkordeon, Kontrabass

Sprachen: Französisch, Englisch, Italienisch

Dialekte: Schwäbisch

Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Stepptanz, Tango, Tanz klassisch

Besondere Fähigkeiten: Akrobatik, Bühnenfechten, Mikrofonsprechen, Pantomime, Jonglieren, Bogenschießen, Yoga, Tennis, Surfen, Snowboard, Bühnenkampf

Ausbildung

Hochschule für Schauspielkunst "Ernst Busch", Berlin - **Abschluss 2024**

Wichtige gearbeitete Rollen

Andi in "Ein Sportstück", Elfriede Jelinek

Garcin in "Geschlossene Gesellschaft", Jean Paul Sartre

Claudius in "Hamlet", William Shakespeare

Wotan in "Der entfesselte Wotan", Ernst Toller

Er in "Erste Liebe", Samuel Beckett

Wir in "Das große Heft", Ágota Kristóf

Rollen im Theater

2023 HfS Ernst Busch Schreiber in "Gas nach Georg Kaiser", Regie Max Radestock

2022 HfS Ernst Busch Professor in "Wunschmaschine nach Boris und Arkadi Strugatzki", Regie Maksim Didenko

2022 Renaissance Theater Berlin Ensemble in "Das Ende einer Stadtrundfahrt", Regie Iris Böhm + Jürgen Beyer

2022 HfS Ernst Busch Er in "28 Mrd. von Paula Kläy und Guido Wertheimer", Regie Basil Zechinel

Rollen in Film & Fernsehen

2022 UFA, RTL+ Rufolf Schmidt in "Gute Freunde - der Aufstieg des FC Bayern", Regie David Dietl