









Moïse de Quay-Maillard

Geburtsjahr: 1999

Größe: 189

Erscheinungsbild: mitteleuropäisch

Haarfarbe: dunkelbraun

Figur: athletisch **Augenfarbe:** braun

Aufgewachsen in: Fribourg (CH); Bern (CH)

Geburtsort: Fribourg (CH)

Staatsangehörigkeit: Schweiz

Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmlage: Bariton

Instrumente: Kein Eintrag

Sprachen: Deutsch, Französisch, Englisch

Dialekte: Schwyzerdeutsch

Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Contact Improvisation

Besondere Fähigkeiten: Fußballspielen, Schwimmen, Tischtennis, Begeisterung für Politik

Ausbildung

Zürcher Hochschule der Künste - Abschluss 2024

Universität Bern, Langue et littérature françaises/Major + Sozialwissenschaften mit Schwerpunkt

Politikwissenschaft/Minor - Abschluss 2019

Wichtige gearbeitete Rollen

Harpagon in "Der Geizige", Molière Möbius in "Die Physiker", Friedrich Dürrenmatt Treplev in "Die Möwe", Anton Tschechow Cosmo in "Der Disney Killer", Philip Ridley
George in "Wer hat Angst vor Virginia Woolf?", Edward Albee
Monolog in "Die Nacht kurz vor den Wäldern", Bernard-Marie Koltès

Rollen im Theater

2023 Hans Otto Theater, Potsdam Félix in "The Secret Life of Playlists", Regie Maximilian Hanisch 2023 Thalia Theater, Hamburg Performer in "To Tell a Story is an Act of Love (nach Enis Maci)", Regie Paula Lynn Breuer

2022 Theater der Künste, Zürich Cosmo in "Der Disney Killer", Regie Yael Cramsky

Rollen in Film & Fernsehen

Kein Eintrag