









### **Alexandra Nedel**

Geburtsjahr: 2001

**Größe: 171** 

Erscheinungsbild: mitteleuropäisch, osteuropäisch

Haarfarbe: braun
Figur: zierlich

Augenfarbe: braun

Aufgewachsen in: Timisoara, Rumänien

**Geburtsort:** Timisoara, Rumänien **Staatsangehörigkeit:** Rumänien

## Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmlage: Mezzosopran

Instrumente: Gitarre, Klavier, Blockflöte

Sprachen: Rumänisch, Deutsch, Englisch, Französisch, Spanisch

Dialekte: Kein Eintrag

### Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Tanz allgemein

Besondere Fähigkeiten: Bühnenfechten, Clownerie, Commedia dell'arte, Stockkampf, Feuer-Jonglage,

Schwimmen, Drehbuch-Schreiben, Video-Editing

## **Ausbildung**

Anton Bruckner Privatuniversität Linz - **Abschluss 2024**Universitatea de Vest Timisoara, Schauspiel - **Abschluss 2023** 

# **Engagement**

Schauspielstudio Landestheater Linz - 2022/2023 - 2023/2024

# Wichtige gearbeitete Rollen

Célimène in "Der Menschenfeind", Molière
Ismene in "Antigone", Sophokles
Sandra in "Zwei Tage, eine Nacht", Jean-Pierre Dardenne/Luc Dardenne
Frau Kehlich in "Verrücktes Blut", Nurkan Erpulat/Jens Hillje
Zwilling in "Nach Hause", Ljudmila Rasumowskaja
Lady Macbeth in "Macbeth", William Shakespeare

#### **Rollen im Theater**

2023 Landestheater Linz Püppi in "Café Populaire", Regie Lisa-Katrina Mayer
2022/23 Landestheater Linz Taube in "An der Arche um Acht", Regie Nele Neitzke
2020 Deutsches Staatstheater Temeswar Hase in "Schneewittchen", Regie Simona Vintila
2019 Deutsches Staatstheater Temeswar Frau Kehlich in "Verrücktes Blut", Regie Isolde Cobet
2018 Deutsches Staatstheater Temeswar Zwilling in "Nach Hause", Regie Isolde Cobet

#### Rollen in Film & Fernsehen

2022 Serien-Pilot Lucia in "Comrades", Regie Sam Bunn

2023 Kurzfilm Johanna in "Ghosting", Regie Alexander Ploier

2022 Werbung Frau in "Shöpping.at", Regie

2020 Kurzfilm Girl in "A Hike Through The Future", Regie Recordinary

2020 Kurzfilm Intervievatoare in "In Cautarea Lui Mos Craciun", Regie Timisoara Film Society