



## Luca Estelle Horvath

**Geburtsjahr:** 1999

**Größe:** 167

**Erscheinungsbild:** mitteleuropäisch

**Haarfarbe:** dunkelblond

**Figur:** schlank

**Augenfarbe:** braun

**Aufgewachsen in:** Erfurt

**Geburtsort:** Erfurt

**Staatsangehörigkeit:** Deutschland

### Stimmliche Fähigkeiten

**Gesang/Stimmliche Lage:** Mezzosopran

**Instrumente:** Gitarre/Grundkenntnisse

**Sprachen:** Deutsch, Englisch, Französisch

**Dialekte:** Thüringisch

### Körperliche Fähigkeiten

**Tanz:** Contact Improvisation, Tango, Tanz modern

**Besondere Fähigkeiten:** Einradfahren, Jonglieren, Tischtennis, Yoga, Punktstelzenlaufen, Mikrofon Sprechen

### Ausbildung

Filmuniversität Babelsberg KONRAD WOLF - **Abschluss 2024**

Universität Hildesheim/ ohne Abschluss - **Abschluss**

### Wichtige gearbeitete Rollen

Olivia in "Was ihr wollt", William Shakespeare

Prometheus in "Der große Marsch", Wolfram Lotz

Alkmene in "Amphitryon", Heinrich von Kleist

Kasimir in "Kasimir und Karoline", Ödön von Horváth

Frau in "Atmen", Duncan Macmillan

## **Rollen im Theater**

2022/23 Hans Otto Theater Potsdam Forever Irene in "Concord Floral", Regie Lilli-Hannah Hoepner

2022 Theater Erfurt Nannerl in "Märchenkonzert", Regie Franziska Kloos

2018 Sommerkomödie Erfurt Helena, Flaut/Löwe in "Ein Sommernachtstraum", Regie Sasha Mazotti

## **Rollen in Film & Fernsehen**

2023 Filmuniversität Babelsberg KONRAD WOLF Franziska in "Happy End", Regie Oliver Haffner

2022 Hochschule RheinMain Erna in "Dora", Regie Jolina Simpson, Elisa Grehl

2022 Filmuniversität Babelsberg KONRAD WOLF Aline in "Die Datsche", Regie Jasper Zeitz

2022 Filmuniversität Babelsberg KONRAD WOLF Lili in "Trains Passing", Regie Ani Mrelashvili

2022 Filmuniversität Babelsberg KONRAD WOLF Mree in "Lone Ranger", Regie Samuel Schwarz

2021 Filmuniversität Babelsberg KONRAD WOLF Unterbewusstsein in "Mehr Meer", Regie Cadenza Zhao

2021 Filmuniversität Babelsberg KONRAD WOLF Marta in "Die Maus", Regie Ani Mrelashvili