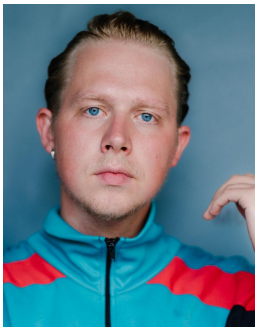

Jonatan Fidus Blomeier

Geburtsjahr: 1997

Größe: 188

Erscheinungsbild: mitteleuropäisch, nordeuropäisch

Haarfarbe: blond

Figur: sportlich

Augenfarbe: blau

Aufgewachsen in: Ruhrgebiet

Geburtsort: Bremen

Staatsangehörigkeit: Deutschland

Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmlage: Bariton

Instrumente: Klavier, Gitarre, Violine

Sprachen: Deutsch, Englisch, Französisch

Dialekte: Norddeutsch, Ruhrpott

Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Contact Improvisation, Zeitgenössischer Tanz

Besondere Fähigkeiten: Biomechanik, Bühnenfechten, Komposition, musikalische Improvisation

Ausbildung

Anton Bruckner Privatuniversität Linz - **Abschluss 2024**

Folkwang Universität der Künste Essen/Komposition (ohne Abschluss) - **Abschluss**

Engagement

Schauspielstudio Landestheater Linz - **2022/23 - 2023/24**

Wichtige gearbeitete Rollen

Christian in "Das Fest", Thomas Vinterberg

Helge in "Ein paar Leute suchen das Glück und lachen sich tot", Sibylle Berg
Odysseus in "Penthesilea", Heinrich von Kleist
Kreon in "Antigone", Jan Fosse (nach Sophokles)
Louis in "Angels in America", Tony Kushner

Rollen im Theater

2023 Landestheater Linz Soldat/Zeugmeister in "Mutter Courage und ihre Kinder", Regie Susanne Lietzow
2023 Landestheater Linz Svenja in "Café Populaire", Regie Lisa-Katrina Mayer
2022/23 Landestheater Linz Zweiter Pinguin in "An der Arche um Acht", Regie Nele Neitzke
2020 Theater Duisburg Bote in "Antigone", Regie Kathrin Sievers
2018 Theater Duisburg Musiker in "Love is not Love", Regie Tim Zielke

Rollen in Film & Fernsehen

2022 Kurzfilm Cedric in "Perpetual Anxiety", Regie Samuel Hackl