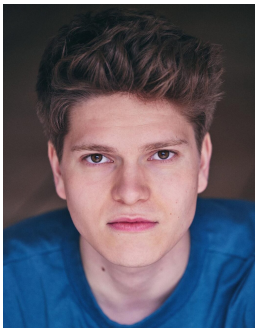

Stefan Siebert

Geburtsjahr: 2000

Größe: 182

Erscheinungsbild: mitteleuropäisch

Haarfarbe: dunkelblond

Figur: schlank

Augenfarbe: hellbraun

Aufgewachsen in: Sindelfingen

Geburtsort: Filderstadt

Staatsangehörigkeit: Deutschland

Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmlage: Bariton

Instrumente: Kein Eintrag

Sprachen: Deutsch, Englisch

Dialekte: Kein Eintrag

Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Contact Improvisation, Tanz allgemein, Tanz modern

Besondere Fähigkeiten: Aikido, Bühnenfechten, Bühnenkampf, Schwimmen, Zauberkunst

Ausbildung

Theaterakademie August Everding München - **Abschluss 2024**

Wichtige gearbeitete Rollen

Ferdinand in "Kabale und Liebe", Friedrich Schiller

Lykos in "Herakles", Euripides

Tempelherr in "Nathan der Weise", Gotthold Ephraim Lessing

Edouard Luis in "Im Herzen der Gewalt", Edouard Luis

Nil in "Kleinbürger", Maxim Gorki

Rolf in "Dosenfleisch", Ferdinand Schmalz

E in "Fische", Nele Stuhler

Dani in "hamlet ist tot. keine schwerkraft", Ewald Palmetshofer

Rollen im Theater

2023 Akademietheater Haimon in "WUT - Ein Ausbruch für sieben", Regie Ulrike Arnold

2023 Akademietheater Buckingham in "RICHARD III.", Regie Maria Chagina

2022 Akademietheater Hannes in "Schönes (Jon Fosse)", Regie Eigenarbeit

2022 Akademietheater Hannes in "der thermale widerstand", Regie Katja Wachter

2021 Akademietheater Clown in "Clownstorys", Regie David Shiner

Rollen in Film & Fernsehen

2023 Claussen + Putz Filmproduktion Junger Polizist in "Querschuss", Regie Nicole Weegmann

2022 MIB (Bavaria Studios) Anthony in "Edelweiß", Regie Celine Nadolny

2019 Bavaria Fiction GmbH Paul Steinfeld in "SOKO Stuttgart", Regie Patrick Winczewski