



Dara Lalo

Geburtsjahr: 1998

Größe: 170

Erscheinungsbild: arabisch, persisch

Haarfarbe: dunkelbraun

Figur: athletisch

Augenfarbe: dunkelbraun

Aufgewachsen in: Kobane

Geburtsort: Aleppo

Staatsangehörigkeit: Syrien

Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmlage: Tenor

Instrumente: Darbakkah

Sprachen: Kurdisch, Arabisch, Deutsch, Englisch, Türkisch

Dialekte: Kein Eintrag

Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Capoeira, Folklore, Tanz allgemein

Besondere Fähigkeiten: Fechten, Fußballspielen, Pantomime, Tai Chi

Ausbildung

Otto Falckenberg Schule München - **Abschluss 2024**

Universität des Saarlandes, 3 Semester Informatik - **Abschluss**

Wichtige gearbeitete Rollen

Kein Eintrag

Rollen im Theater

2023 Kammerspiele München Herzogin Mutter / Tyrell in "Richard III", Regie Peter Kastenmüller

2023 Otto Falckenberg Schule in "Baraye", Regie Sascha Malina

Rollen in Film & Fernsehen

2024 RBB HR: Hadi in "Plastic Audio Tapes", Regie Diaa Alalbdulla

2023 HFF München HR: in "Testimonial EVIN", Regie Lara Milena

2023 HFF München HR: Omar in "Blindgänger", Regie Moritz Hoffmann

2023 HFF München Der Junge Mann in "Der Antrag", Regie Antonia Lorenza Linder

2022 HFF München HR: Alan in "Killing Bagheera", Regie Moshref Sheikh Zeyn

2022 Siemens HR in "Corporate Video", Regie Cory Popp

2022 HFF München HR: 508 in "+963", Regie Daood Alabdulaa

2021 HFF München HR: Abbas in "Verlängerung", Regie Marc Philipp Ginolas / Moshref Sheikh Zeyn