



Nataya Sam

Geburtsjahr: 1998

Größe: 163

Erscheinungsbild: mitteleuropäisch

Haarfarbe: braun

Figur: sportlich

Augenfarbe: braun

Aufgewachsen in: Wien

Geburtsort: Wien

Staatsangehörigkeit: Österreich

Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmlage: Sopran, Alt

Instrumente: Saxophon, Querflöte, Ukulele, Harfe

Sprachen: Englisch

Dialekte: Hochdeutsch, Österreichisch, Wienerisch

Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Tanz allgemein, Tanz klassisch, Zeitgenössischer Tanz

Besondere Fähigkeiten: Boxen, Bühnenfechten, Mikrofonsprechen, Yoga

Ausbildung

Universität für Musik und Darstellende Kunst Graz - **Abschluss 2021**

Wichtige gearbeitete Rollen

Nina in "Die Möwe", Anton Tschechow

Antigone in "Antigone", Sophokles

Schwester 2 in "Antigone des Sophokles", Bertolt Brecht

katharina in "agonie des friedens", Ferdinand Schmalz

Franziska in "Minna von Barnhelm", Gotthold Ephraim Lessing

Caligula in "Caligula", Albert Camus

Viola in "Was ihr wollt", William Shakespeare

Elisabeth in "Glaube, Liebe, Hoffnung", Ödön von Horváth

Woitsch in "Tagwan", Franziska Fuchs

Rollen im Theater

2019 Schauspielhaus Graz Lotte, Ensemble in "Die Leiden der jungen Werther", Regie Jan Koslowski, Nele Stuhler

2019 Sommertheater Burggarten Graz Isabella in "Maß für Maß", Regie Alexander Marusch

2015 Frankenfestspiele Röttingen Mary Lennox in "Der geheime Garten", Regie Sasha Oliver Bauer

Rollen in Film & Fernsehen

2018 Philipp Hafner, Ines Handler ohne Namen in "7,2m²", Regie Elias Rauchenberger

2019 Wolke Blau Bianca in "Werbespot Hagi", Regie Christian Talferner

2020 Nina Kusturica Lisi in "Das Haus am See", Regie Nina Kusturica

2020 Ivna Zic Die Abgeschaltete, Ensemble in "The Brunch Club", Regie Ivna Zic