



Luca Hass

Geburtsjahr: 1998

Größe: 168

Erscheinungsbild: mitteleuropäisch, nordeuropäisch

Haarfarbe: dunkelbraun

Figur: schlank

Augenfarbe: blau-grün

Aufgewachsen in: Gettorf

Geburtsort: Eckernförde

Staatsangehörigkeit: Deutschland

Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmlage: Sopran

Instrumente: Jagdhorn, Ukulele

Sprachen: Deutsch, Englisch, Spanisch

Dialekte: Hamburgisch, Plattdeutsch

Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Contact Improvisation, Hip-hop, Tanz modern

Besondere Fähigkeiten: Bühnenkampf, Reiten, Surfen, Volleyballspielen, Badminton, Jazzgesang

Ausbildung

Hochschule der Künste Bern - **Abschluss 2024**

Wichtige gearbeitete Rollen

Hamlet in "Hamlet", Shakespeare

Phaidra in "Phaidras Liebe", Sarah Kane

Medea in "Medea", Euripides

Ophelia in "Hamletmaschine", Heiner Müller

Rollen im Theater

2024 Vorarlberger Landestheater Bregenz in "Maria Stromberger oder Bilder von allem, UA", Regie Bérénice Hebenstreit

2022/ 23 Bühnen Bern Atlanta/ Mekong in "Bestien, wir Bestien", Regie Franziska Autzen

2022/ 23 Bühnen Bern Muriel in "Hunger, ein Feldversuch", Regie Gernot Grunewald

2022/ 23 Bühnen Bern Mutter/ Mond in "Leuchter alter Mond leuchte", Regie Fabienne Bieber

Rollen in Film & Fernsehen

2018 Chocolate (Musikvideo) Lea in "Bluecat", Regie Jannis Nemova