



Jasha Eliah Deppe

Geburtsjahr: 1998

Größe: 163

Erscheinungsbild: mitteleuropäisch

Haarfarbe: braun

Figur: sportlich

Augenfarbe: grün

Aufgewachsen in: Bochum

Geburtsort: Witten

Staatsangehörigkeit: Deutschland

Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmlage: Sopran

Instrumente: Ukulele

Sprachen: Englisch, Spanisch, Französisch

Dialekte: Berlinerisch, Ruhrpott

Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Contact Improvisation, Rock'n'Roll, Tanz allgemein

Besondere Fähigkeiten: Akrobatik, Bühnenfechten, Schwimmen, Taekwondo, Einradfahren, Steppen, Bogenschießen, Kickboxen, Inliner

Ausbildung

Hochschule für Schauspielkunst "Ernst Busch", Berlin - **Abschluss 2024**

Wichtige gearbeitete Rollen

Jeléna Iwánowna Popówa in "Der Bär", Anton Tschechow

Der Hutmacher in "Alice im Wunderland", Lewis Carroll

Jack Barlow in "Patience", Daniel Clowes

Richard Tozer in "It's a sin", Serie (Regie: Peter Hoar)

Marinelli in "Emilia Galotti", Gotthold Ephraim Lessing

Rollen im Theater

2022 Maxim Gorki Theater Bob (Clara) in "Amore", Regie Aram Tafreshian

2021 Berliner Ensemble Mercy Lewis in "Hexenjagd", Regie Mateja Kolečnik

2021 Berliner Ensemble Sophie Dechant/Kellnerin Marie in "Baal", Regie Ersan Mondtag

2018 Schauspielhaus Bochum Tänzer*in in "Time to close your eyes", Regie Olaf Kröck

2017 Schauspielhaus Bochum Tochter/Kind in "Wir müssen reden", Regie Anna Fries

Rollen in Film & Fernsehen

Kein Eintrag