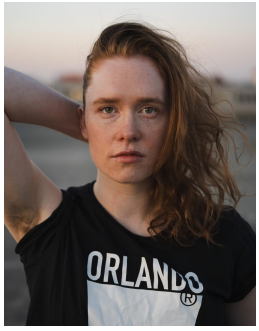

Marie Nadja Haller

Geburtsjahr: 1998

Größe: 174

Erscheinungsbild: mitteleuropäisch, nordeuropäisch, osteuropäisch

Haarfarbe: rotblond

Figur: sportlich

Augenfarbe: grün

Aufgewachsen in: Heidelberg/Hamburg

Geburtsort: Heidelberg

Staatsangehörigkeit: Deutschland

Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmlage: Mezzosopran, Alt

Instrumente: Gitarre

Sprachen: Englisch, Französisch, Italienisch

Dialekte: Schwäbisch

Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Contact Improvisation, Streetdance, Tango

Besondere Fähigkeiten: Biomechanik, Bühnenfechten, Pantomime

Ausbildung

Hochschule für Schauspielkunst "Ernst Busch", Berlin - **Abschluss 2024**

Wichtige gearbeitete Rollen

Johanna in "Die heilige Johanna der Schlachthöfe", Bertolt Brecht

Barbara in "Kaspar Häuser Meer", Felicia Zeller

Luise Miller in "Kabale und Liebe", Friedrich Schiller

Helena in "Troerinnen", Jean-Paul Sartre

Prinzessin Eboli in "Don Carlos", Friedrich Schiller

Cléanthis in "Amphitryon", Molière

Die Erzählerin in "Das Ereignis", Annie Ernaux

Rollen im Theater

2023 Maxim Gorki Theater Lydia in "AMORE", Regie Aram Tafreshian

Rollen in Film & Fernsehen

2022 ZDF HR - Jule in "Fliehende Pferde in Sörmland", Regie Oliver Dieckmann

2022 ZDF HR - Nele in "Funkstille", Regie Kirsten Laser

2023 HFF München HR - Lea in "Acht Tage im August", Regie Ella Knorz