



Malaya Stern Takeda

Geburtsjahr: 1997

Größe: 168

Erscheinungsbild: ostasiatisch

Haarfarbe: braun

Figur: schlank

Augenfarbe: braun

Aufgewachsen in: Berlin

Geburtsort: Tokio

Staatsangehörigkeit: USA

Stimmliche Fähigkeiten

Gesang/Stimmlage: Alt

Instrumente: keine

Sprachen: Englisch, Deutsch

Dialekte: Berlinerisch

Körperliche Fähigkeiten

Tanz: Contact Improvisation, Rock'n'Roll, Stepptanz

Besondere Fähigkeiten: Aikido, Akrobatik, Bogenschießen, Bühnenfechten

Ausbildung

Hochschule für Schauspielkunst "Ernst Busch", Berlin - **Abschluss 2021**

Engagement

Nationaltheater Mannheim - **ab Spielzeit 21/22**

Wichtige gearbeitete Rollen

Gerda in "Der Pelikan", August Strindberg

Irina in "Drei Schwestern", Anton Tschechow

Richard III in "Richard III", William Shakespeare

Jackie Kennedy in "Tod und das Mädchen 4", Elfriede Jelinek

Rollen im Theater

2020 Volksbühne Berlin Lars in "Männerphantasien", Regie Theresa Thomasberger

2019 bat Studiotheater Maria, Grossvater und Soldat in "Ein Erinnerungsstück", Regie Gabor Czajder

2019 WTEA Festival Peking Viola/Cesario in "Was Ihr Wollt", Regie Steffi Kühnert

2019 Schaubühne Berlin Natella Abaschwili in "Der kaukasische Kreidekreis", Regie Peter Kleinert

2018 bat Studiotheater Penthesilea in "Penthesilea", Regie Theresa Thomasberger

2017 Heinzbuehne HfS Ernst Busch Krankenschwester/ Tante Elly in "Maserati Showroom", Regie Jonathan Kempf

2016 Theater Forum Kreuzberg Moses in "Farm der Tiere", Regie Jobst Langhans

Rollen in Film & Fernsehen

2018 Studenten Film dBs Charlie in "The Color of Consequence", Regie Mia Konarik

2019 Studenten Film UdK Tarren in "Sirens", Regie Sven Gutjahr

2020 Studenten Film DFFB Livia in "Spit", Regie Sarah Fischer