



## Jannik Görger

**Geburtsjahr:** 1989

**Größe:** 187

**Erscheinungsbild:** mitteleuropäisch

**Haarfarbe:** blond

**Figur:** athletisch

**Augenfarbe:** blau-grau

**Aufgewachsen in:** Darmstadt

**Geburtsort:** Heppenheim

**Staatsangehörigkeit:** Deutschland

### Stimmliche Fähigkeiten

**Gesang/Stimmlage:** Bariton, Counter Tenor

**Instrumente:** Gitarre

**Sprachen:** Englisch, Französisch

**Dialekte:** Hessisch

### Körperliche Fähigkeiten

**Tanz:** Salsa, Zeitgenössischer Tanz

**Besondere Fähigkeiten:** Akrobatik, Bühnenkampf, Clownerie

### Ausbildung

Universität Mozarteum Salzburg ? Thomas Bernhard Institut - **Abschluss 2021**

### Wichtige gearbeitete Rollen

Peter Weiß in "Peter Weiß Notizbücher", Peter Weiß

Thomas Bernhard in "Holzfällen", Thomas Bernhard

Der Passagier in "Das Korallenmeer", Patti Smith / Eigenarbeit

Hamlet in "Hamlet", William Shakespeare / Eigenarbeit

Pater Welsh in "Der einsame Westen", Martin McDonagh

## **Rollen im Theater**

2020 Theater im Kunstquartier Salzburg Achill in "Penthesilea", Regisseur\*in Hannah Bader

2019 Theater im Kunstquartier Salzburg Ensemble in "Medusa vor unseren Augen", Regisseur\*in Jonathan Heidorn

2019 Theater im Kunstquartier Salzburg Franz in "Der Proceß", Regisseur\*in Alia Luque

2018 Theater im Kunstquartier Salzburg Karin Thimm in "Die bitteren Tränen der Petra von Kant", Regisseur\*in Joachim Goller

2018 Theater im Kunstquartier Salzburg Der Faschist in "Italienische Nacht", Regisseur\*in Jörg Lichtenstein

## **Rollen in Film & Fernsehen**

2020 Mozarteum Salzburg Andrea in "Maturatreffen", Regie Jan Speckenbach

2019 Mozarteum Salzburg Combo in "This is England", Regie Gerd Schneider

2019 Mozarteum Salzburg Larry in "Hautnah", Regie Gerd Schneider